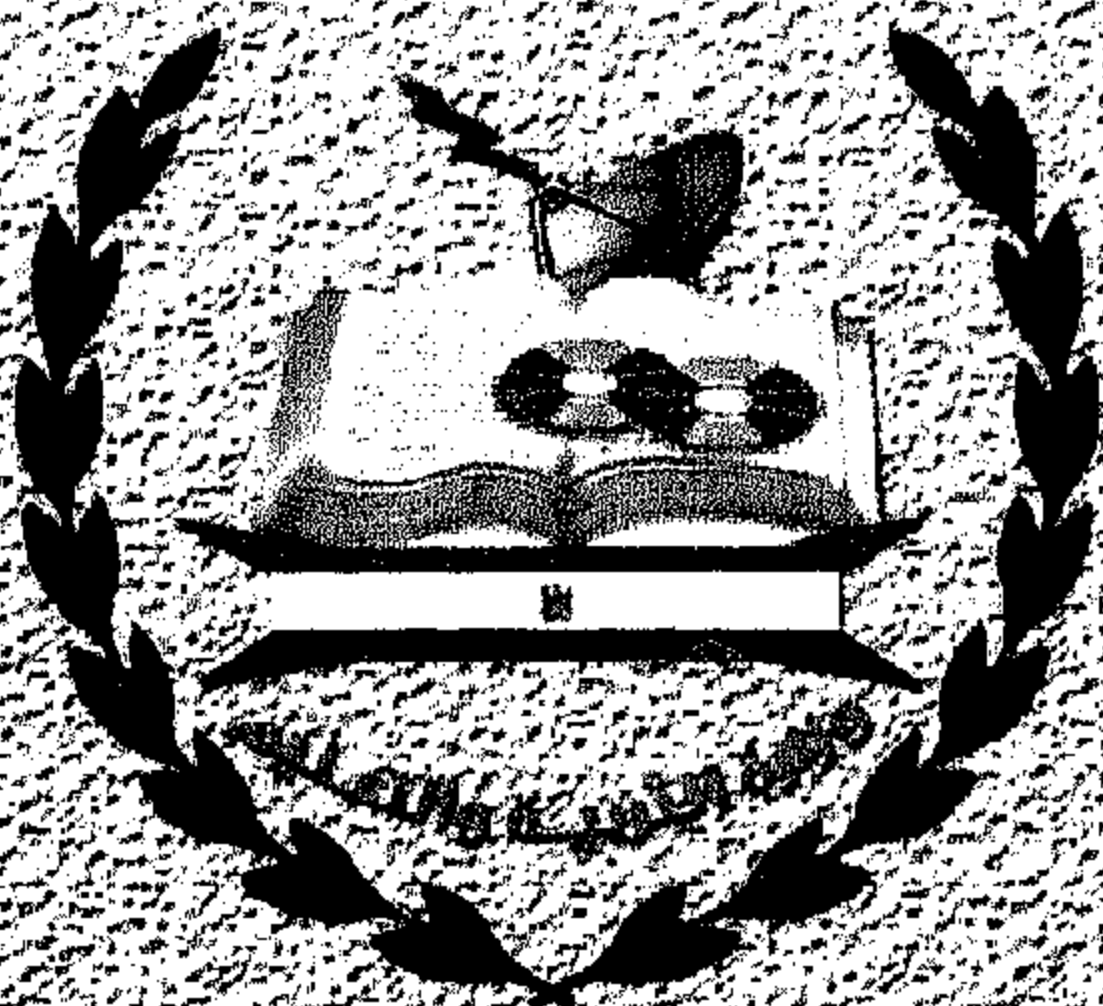




جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم

المعايير القومية لرياض الأطفال فى مصر





جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم

المعايير القومية لرياض الأطفال فى مصر





تقديم للأستاذ الدكتور/ يسرى الجمل وزير التربية والتعليم

تقديم:

إنطلاقاً من أن السنوات الأولى من حياة الطفل هي الفترة الذهبية لبناء وتنمية قدراته الإبداعية، وباعتبارها مرحلة الأساس التي تُبنى عليها المراحل العمرية التالية حرصت القيادة السياسية على دعم هذه المرحلة من خلال:

- * عقدى حماية الطفل المصرى الأول فى ١٩٨٩ / ١٩٩٩ والثانى فى ٢٠٠٠ / ٢٠١٠.
- * صدور قانون الطفل رقم (١٢) لسنة ١٩٩٦.
- * تبنى استراتيجية قومية للتعليم ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ - ٢٠١١ / ٢٠١٢ تتضمن مرحلة رياض الأطفال، والتي تهدف جميعها إلى تنسيق وتضافر الجهود الرسمية وغير الرسمية المعنية بالطفولة من أجل تكامل تربية الطفل جسدياً وعقلياً واجتماعياً ووجدانياً، وإعداده للمستقبل بكافة متغيراته.
- * وإيماناً من وزارة التربية والتعليم بأهمية مرحلة رياض الأطفال والحرص على النهوض بالمرحلة وتطويرها فى ضوء توجهيات الدولة والتطورات العالمية من أجل تحسين جودة التربية فى هذه المرحلة حرصت الوزارة على إعداد وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال، والتي تهدف فى صورتها الإجمالية إلى:
- * تحقيق مستويات الجودة العلمية والتربوية داخل مؤسسات رياض الأطفال.
- * مساعدة الروضة على أن تحقق رسالتها وأهدافها فى ضوء ثقافة المجتمع المصرى وطموحاته المستقبلية.
- * المحافظة على اتزان وتكامل البناء المؤسسى لرياض الأطفال.
- * وإننى على ثقة ويقين - فى إطار حرص القيادة السياسية على النهوض بالطفولة المبكرة وتعاون جميع الجهات الرسمية وغير الرسمية - من أن هذا العمل الجاد والهادف (وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال) سيترك أثراً فعالاً فى النهوض برياض الأطفال على مستوى الفرد والمؤسسة.

والله ولى التوفيق،،،

أ.د/ يسرى صابر حسين الجمل
وزير التربية والتعليم

شكر

إلى جميع السادة المشاركين في إعداد وتحكيم ومراجعة وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال في مصر من أساتذة الجامعات والموجهين ومعلمات رياض الأطفال والمسؤولين بالمديريات والإدارات التعليمية، وكذا المنظمات والهيئات الدولية ذات الصلة وعلى وجه الخصوص الوكالة الكندية للتنمية الدولية ممثلة في فريق الدعم الكندي لمشروع الطفولة المبكرة CAT، والوكالة الأمريكية للتنمية الدولية ممثلة في برنامج تطوير التعليم ERP.

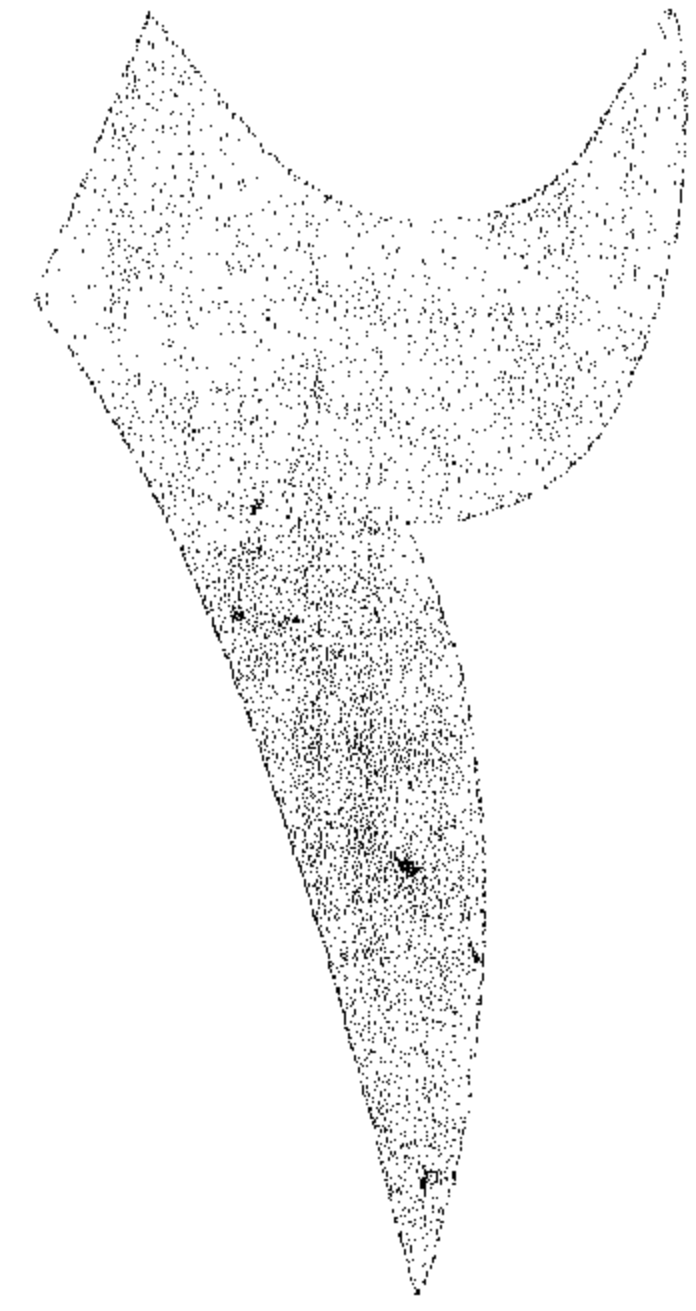
وذلك على جهودهم المستمرة في إعداد وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال حتى خرجت في صورتها الحالية.

أ/ سمير يوسف عز الدين
مدير مشروع تحسين التعليم في
الطفولة المبكرة

محتويات

وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال

٢٠-١١	* الإطار النظري لوثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال
١٤-١٣	- مقدمة
١٤-١٤	- استخدام وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال
١٥-١٤	- المتعلمون في مرحلة رياض الأطفال
١٦-١٦	- الأساس الفكري للمعايير القومية لرياض الأطفال
١٧-١٧	- الرؤية والرسالة لوثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال
١٨-١٧	- خصائص المعايير القومية لرياض الأطفال
١٩-١٨	- منهجية العمل
٢٦-٢١	* مجالات ومعايير نواتج التعلم
٤٨-٢٧	* مجالات ومعايير محتوى المنهج
٥٦-٤٩	* مجالات ومعايير معلمة الروضة
٦٢-٥٧	* مجالات ومعايير القيادة الفعالة والتوجيه التربوي
٧٠-٦٣	* مجالات ومعايير الروضة الفعالة
٧٦-٧١	* مجالات ومعايير المشاركة المجتمعية
٨٠-٧٧	* المصطلحات العلمية والتربوية التي وردت بالوثيقة
٨٦-٨١	* أسماء السادة المشاركين في إعداد وتحكيم ومراجعة الوثيقة



الإطار النظري لوثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال

مقدمة:

تأتى وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال امتداداً للمعايير القومية للتعليم فى مصر التى صدرت وثيقتها فى عام ٢٠٠٣، والتى أسس صدورها لعهد جديد يتم فيه التعامل مع قضايا التعليم وشئونهم من منظور استراتيجى يركز على الجودة والمحاسبية، وتأتى أهمية بناء معايير قومية لرياض الأطفال فى مصر من الاعتبارات التالية:

الأول: التطلع إلى مد مظلة ضمان الجودة والاعتماد لتشمل مؤسسات رياض الأطفال بمدخلاتها وعملياتها ومخرجاتها، وهو أمر يعزز أهمية دور رياض الأطفال فى حفز طاقات الأطفال فى مرحلة ما قبل المدرسة، فضلاً عن تنمية استعداداتهم للتعلم فى المراحل التعليمية اللاحقة.

الثانى: أن لمرحلة رياض الأطفال خصوصيتها التى تميزها عن مراحل التعليم قبل الجامعى من حيث الأهداف، وطبيعة المتعلمين، ومحتوى البرنامج التعليمى وأساليب التعليم والتعلم وهو ما استلزم بناء معايير قومية تراعى تلك الخصوصية.

الثالث: الاستفادة من الخبرات المتراكمة عن التعامل مع المعايير القومية للتعليم على مستوى الفكر والتطبيق معاً، فقد تكونت فى مصر كوادى بشرية وخبرات عملية نتيجة المشاركة فى بناء وتطوير المعايير القومية للتعليم فى مصر.

الرابع: مراعاة المتغيرات والمستجدات على الساحة التربوية التى لم تكن موجودة فى الخلفية عند بناء معايير عام ٢٠٠٣، فقد أنشئت هيئة قومية لضمان جودة التعليم والاعتماد بناءً على قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٥ لسنة ٢٠٠٧، واعتمد للمعلمين كادراً خاصاً بهم بناءً على قرار رئيس الجمهورية فى ٢٢/٦/٢٠٠٧، كما أصدرت وزارة التربية والتعليم الخطة الاستراتيجية للتعليم ٢٠٠٧-٢٠١٢.

وقد روعيت كل تلك الاعتبارات فى عملية بناء ومراجعة وتطوير وثيقة معايير رياض الأطفال مما

يجعلها أكثر قابلية للاستخدام والتطبيق في الواقع التعليمي، فقد اتسمت بالوضوح والتركيز والتماسك، فضلاً عن اتساقها مع القرارات واللوائح والقوانين ذات الصلة. ويُقصد بالوضوح: استخدام الألفاظ المعبرة والصياغة الإجرائية التي يسهل تحويلها إلى إجراءات عملية. كما يُقصد بالتركيز: الإيجاز غير المخل، والبعد عن التطويل والتفصيلات التي لا تخدم الغرض. ويشير التماسك: إلى وجود اتساق داخلي في الوثيقة على مستوى المجالات والمعايير والمؤشرات بما يضمن الشمول وعدم التكرار.

استخدام وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال

شأن كل عمل هادف يتصدر وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال تحديد لرؤية الوثيقة ورسالتها ليتعرف منها القارئ على الغاية من بناء وثيقة معايير رياض الأطفال، وسبل الوصول إلى تلك الغاية. وتخطب معايير رياض الأطفال فئات متعددة تمثل في مجموعها المعنيين بها، فقد اشتملت وثيقة المعايير القومية على عدد من الوثائق الفرعية بلغ مجموعها ست وثائق، وكل وثيقة منها تتعامل مع مكون من مكونات التربية في مرحلة رياض الأطفال، وكل وثيقة تتفرع إلى مجالات، ثم إلى معايير ومؤشرات. وقد تصدرت (نواتج التعلم) وثيقة المعايير باعتبارها توصيف للغايات أو المخرجات المستهدفة بحيث يمكن الاسترشاد بها في فهم معايير المحتوى، والمعلمة، والروضة الفعالة، والقيادة الفعالة والتوجيه، والمشاركة المجتمعية، وقد روعي في مجالات نواتج التعلم أن تغطي مختلف جوانب النمو في شخصية الطفل الجسمي الحركي، والانفعالي الاجتماعي، وأساليب التعلم، واللغة والتواصل، والوعي والمعرفة، وهو ما يتفق مع التصنيف العالمي لنواتج التعلم في مرحلة الطفولة المبكرة.

وكي لا تتحول وثيقة معايير رياض الأطفال إلى مجرد مستند تزين به القاعات والمكتبات، ويقف التعامل معها عند المستوى النظري، يجب أن يتسلح مستخدمو الوثيقة بفهم واضح وسليم للمصطلحات العلمية والتربوية التي وردت في سياق المعايير ويمكنهم الاستعانة في ذلك بشارح المصطلحات المرفق بهذه الوثيقة. إن إلمام القارئ بطبيعة الأطفال في هذه المرحلة وخصائصهم النمائية، يزيد من قدرته على تكوين صورة ذهنية واضحة تعينه على تخيل الممارسات والإجراءات المطلوبة لتحقيق المعايير والمؤشرات في الواقع، وكذلك تحديد الأدوات المناسبة للتحقق من استيفاء الممارسات الموجودة في الواقع للمعايير، لذا فقد ضمنت المقدمة وصفاً لطبيعة الطفل في مرحلة رياض الأطفال، لعلها تعين القارئ في تحقيق أقصى إفادة من هذه الوثيقة.

المتعلمون في مرحلة رياض الأطفال

بناء الإنسان هو المحور الأساسي والغاية الأسمى والمنتج الأهم لمنظومة التعليم في أي مجتمع، لذا كان من الضروري أن تنطلق جميع الممارسات التربوية في مرحلة رياض الأطفال

من معرفة بطبيعة المتعلمين ومتطلبات النمو المتوازن لهم فى شتى الجوانب، وفيما يلى سنحاول التعرف على أهم الخصائص التى تميز الأطفال فى تلك المرحلة:

أولاً: النمو الجسمى الحركى:

الطفل فى هذه المرحلة سريع النمو، مقاومته ضعيفة للأمراض، وهو كثير الحركة يحب اللعب والنشاط ويعتمد على العضلات الكبيرة أما نمو العضلات الصغيرة فيتأخر قليلاً (وهو ما يجب مراعاته فى تحديد أنواع الأنشطة التى يمارسها بحيث تعتمد على العضلات الكبيرة كالجرى والقفز مع التدرج فى الأنشطة التى تعتمد على العضلات الصغيرة مثل الإمساك بالكرة والكتابة)، كما تزداد قدرة الطفل على التحكم والاتزان، ويتميز بطول النظر ويرى الأشياء البعيدة بدرجة أوضح من القريبة ويرى الأشياء الكبيرة كذلك أوضح من الصغيرة.

ثانياً: النمو العقلى المعرفى:

يتميز الطفل فى تلك المرحلة برغبة فى المعرفة والاستكشاف تعينه على تنمية خبراته بالعالم المحيط، ولديه قدرة على التخيل تعينه على بناء تصورات ذهنية خاصة للأشياء والأحداث التى يمر بها، وتنمو قدرته على تذكر المواقف والأشياء، وإدراكه حاسى فهو ينمى معارفه وخبراته من خلال ما يقع فى نطاق حواسه (يراه - يشمه - يلمسه - يتذوقه)، أما الأشياء المجردة التى لا تقع فى نطاق حواسه فيكون غير قادر على إدراك معناها، فالخير والشر مسميات لا تعنى عند الطفل شيئاً ولا تثير لديه أى استجابة إلا بمقدار ارتباطها بخبرة واقعية يعايشها بحواسه، تتحسن قدرته على إدراك مفاهيم الزمن والكم إلا أن إدراكه للأوزان يتأخر، نتيجة لإدراك الكليات قبل الجزئيات، ويظهر الأطفال فروقاً فردية واضحة فى النمو اللغوى.

ثالثاً: النمو الانفعالى:

يتميز طفل هذه المرحلة بقوة وحدة الانفعالات وكثرة تقلباتها، وسرعة الملل وضعف التركيز، ويميل لتقليد الأدوار الاجتماعية التى يعايشها فى بيئته، تظهر على الطفل بوادر النمو الاجتماعى مثل حب السيطرة والقيادة والكرم والأنانية ولها أثرها فى نموه الاجتماعى، يظهر وعياً متزايداً بالمعايير الاجتماعية والأخلاقية للسلوك.

الأساس الفكرى للمعايير القومية لرياض الأطفال فى مصر:

تهدف المعايير القومية لرياض الأطفال فى مصر إلى تحقيق الجودة الشاملة فى تربية الطفل وتهيئته للتعليم فى المراحل التالية، اتساقاً مع المعايير القومية للتعليم فى مصر كمحددات لمستويات الجودة المراد تحقيقها فى مرحلة رياض الأطفال.

وتنطلق وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال فى مصر من الأسس الفكرية التالية:

- ١- الطفولة المبكرة هى مرحلة الأساس فى البناء الإنسانى، ولبنات هذا الأساس ينبغى أن تكون متميزة من حيث القوة والمتانة عن باقى مراحل البناء الإنسانى.
- ٢- التربية فى مرحلة الطفولة المبكرة ضرورة حضارية وإنسانية، باعتبارها فترة ذهبية لتنمية قدرات الطفل واستثمارها، لنضمن للمجتمع أقصى استفادة من الطاقات الإنسانية والإبداعية لأبنائه.
- ٣- مرحلة الطفولة المبكرة تمثل بالنسبة لنمو الطفل مرحلة نمو اجتماعى ووجدانى، علاوة على النمو الجسمى، والحس الحركى، والعقلى المعرفى.
- ٤- طبيعة الطفل فى مرحلة الطفولة المبكرة تتطلب تقديم خبرات تربوية تعتمد على اللعب التربوى، والحرية الموجهة، وحب الاكتشاف عبر طرق وأساليب تعتمد على الأنشطة التربوية داخل وخارج حجرات مؤسسات الطفولة المبكرة.
- ٥- تفرد شخصية كل طفل يستوجب مراعاة البرامج التربوية للتدرج والتنوع طبقاً لخصائص الطفل وقدرته.
- ٦- تعاون الأسرة مع الروضة يعد أحد أهم العوامل المؤثرة فى تكوين شخصية الطفل.
- ٧- اتساق برامج التربية فى مرحلة رياض الأطفال مع المواثيق الدولية والقومية الخاصة بحقوق الانسان عامة والطفل خاصة.
- ٨- المشاركة المجتمعية من خلال الأسرة والمجتمع المحلى تدعم التربية فى مرحلة رياض الأطفال.
- ٩- التحاق الطفل برياض أطفال ذات قدرات مؤسسية عالية ومعلمين أكفاء مؤهلين تربوياً ومهنياً يعمل على تنمية استعدادات الأطفال للالتحاق بالتعليم الابتدائى.
- ١٠- وجود معايير قومية للتربية فى رياض الأطفال يعد أساساً لضمان الجودة والاعتماد التربوى.

الرؤية والرسالة لوثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال فى مصر

أولاً: الرؤية:

وضع مواصفات نظام تربوى لمرحلة رياض الأطفال يتميز بالجودة فى مدخلاته وعملياته ومخرجاته بما يضمن للطفل المصرى بناءً متوازناً ونمواً متكاملأ فى المراحل التالية، وإعداده للحياة فى المجتمع المعاصر تفعيلاً لحقه فى البقاء والنماء والمشاركة الإيجابية من أجل مستقبل آمن.

ثانياً: الرسالة:

تطوير نظام تربوى لمرحلة رياض الأطفال، يتوافق فيه: فرص تربوية متكافئة لجميع الأطفال المصريين دون تمييز، ومساعدتهم على النمو الشامل والمتكامل فى كافة النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية والوجدانية، وتمكينهم من تحقيق ذواتهم، وتعويدهم خدمة مجتمعهم المحلى من خلال دمجهم تدريجياً فى مواقف الحياة المجتمعية المتغيرة بطريقة صحيحة تراعى الخصوصية الثقافية للمجتمع المصرى.

خصائص المعايير القومية لرياض الأطفال

تتسم المعايير القومية لرياض الأطفال بالخصائص التالية:

شاملة:

تشتمل على الجوانب المختلفة للعملية التعليمية والتربوية وتحقق مبدأ الجودة الشاملة فى رياض الأطفال.

موضوعية:

محددة وواضحة وتركز على المتطلبات الأساسية للتربية فى مرحلة رياض الأطفال.

مرنة:

يمكن تطبيقها على قطاعات مختلفة وفقاً للظروف البيئية والجغرافية والثقافية والاقتصادية المتباينة للطفل فى مرحلة رياض الأطفال.

مجتمعية:

تتوافق مع المجتمع وتراعى احتياجاته وظروفه وقضاياه.

مستمرة ومتطورة:

يمكن تطبيقها على فترات زمنية ممتدة مع مراعاة تعديلها وتطويرها وفقاً للمتغيرات العلمية والتكنولوجية والاجتماعية والثقافية.

قابلة للقياس:

يمكن ملاحظتها وقياسها للحكم على جودتها.

تشاركية:

تبنى المعايير القومية لرياض الأطفال على أساس مشاركة الأطراف المتعددة من المجتمع، في إعدادها وتقويم نتائجها.

أخلاقية:

تستند إلى الجانب الأخلاقي وتعزز، وتتسق مع القوانين وتراعى عادات المجتمع وسلوكياته.

داعمة:

تعتبر آلية لدعم العملية التربوية لرياض الأطفال تنهض بها وتعزز جودة مخرجاتها.

وطنية:

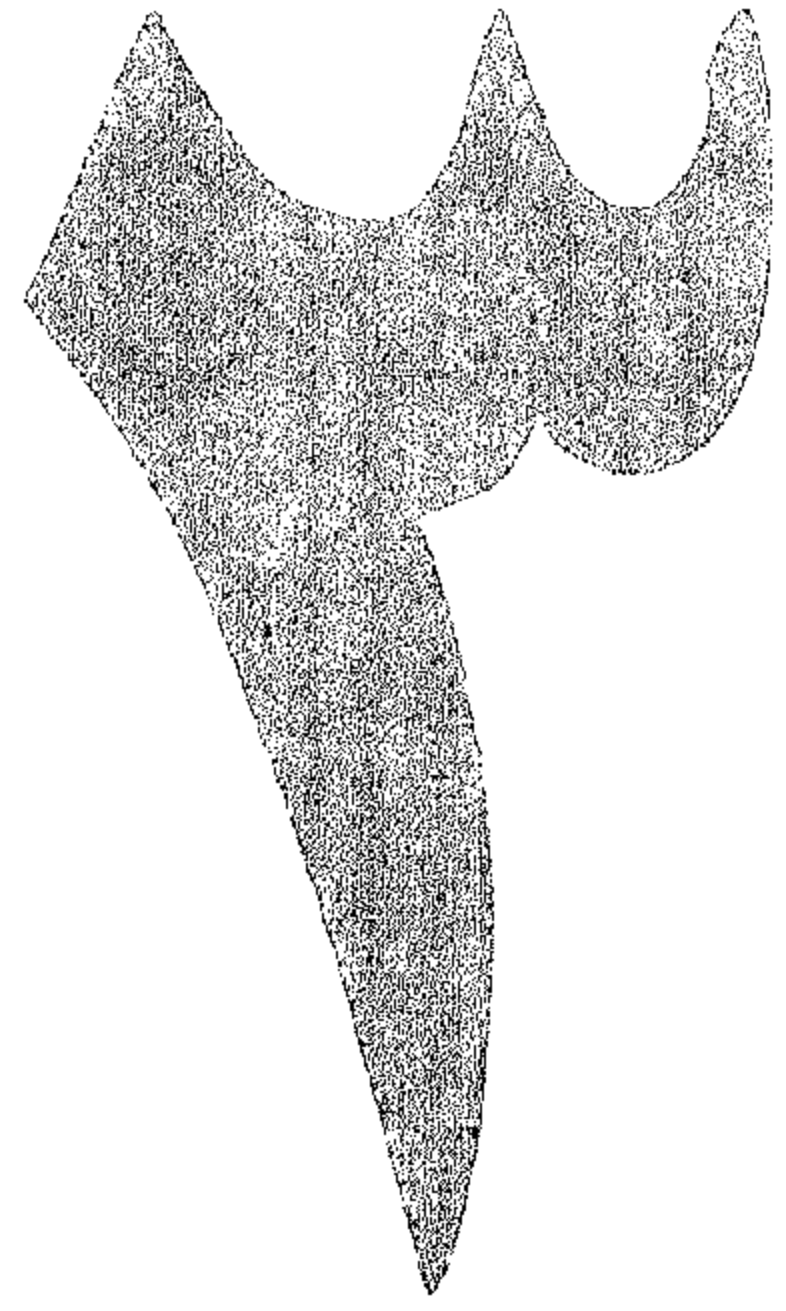
تخدم أهداف الوطن وقضاياه وأولوياته وأهدافه ومصالحه العليا.

منهجية العمل:

تم إعداد وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال من خلال الخطوات التالية:

- تشكيل فريق عمل من أساتذة الجامعات من المتخصصين في رياض الأطفال في مجالات (تربية الطفل - علم نفس الطفل - مناهج الطفل - تكنولوجيا التعليم - العلوم الأساسية).
- عقد لقاءات مكثفة لتوحيد الرؤى وتبادل الآراء بين فريق العمل.

- إعداد خطة العمل المتضمنة للمهام المطلوب إنجازها خلال الفترة من فبراير ٢٠٠٧ إلى نهاية نوفمبر ٢٠٠٧.
- تحديد الإطار الفكرى العام للمجالات المختلفة لوثيقة المعايير فى ضوء الأهداف القومية والرؤى المستقبلية لطفل الروضة وأهداف مشروع تحسين التعليم فى الطفولة المبكرة.
- توفير المصادر من نماذج المشروعات والدراسات والبحوث فى مجال المعايير على المستويين القومى والعالمى فى الدول المتقدمة فى مجال رياض الأطفال.
- عقد ورشة عمل مع المعنيين برياض الأطفال وممثلين للميدان من موجهين ومديرى إدارات رياض الأطفال ومعلمات من مختلف محافظات الجمهورية للتعرف على آراءهم فى المستويات المعيارية المقترحة.
- تنظيم ورش عمل واجتماعات دورية للاتفاق على الموجهات العامة لإعداد المستويات المعيارية لمحتوى مجالات المعايير، ومن خلال نتائج الورش والاجتماعات تم التوصل إلى المسودة الأولية للمعايير القومية لرياض الأطفال.
- عرض الوثيقة بعد تجميعها من أعضاء اللجنة العلمية على الإدارة العامة لرياض الأطفال لمراجعتها وإبداء آرائهم حول الوثيقة ومحتوياتها.
- طرح الوثيقة على معلمات رياض الأطفال والموجهات من خلال ورشة عمل لبحث مدى إمكانية تطبيق المعايير، وتم الاستفادة من نتائج الورشة وتضمينها داخل الوثيقة.
- تحكيم وثيقة المعايير من قبل لجنة علمية وهيئات معنية بالطفولة، وتم تطوير الوثيقة فى ضوء آراء المحكمين وكذا آراء عينة من المعلمات والموجهين.
- تشكيل مجموعة عمل مصغرة من استشارى فريق الدعم الكندى والفريق الفنى بالمشروع وخبراء من المركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى، وذلك لمراجعة الوثيقة فى ضوء قانون كادر المعلم وإجراء التعديلات اللازمة على صياغة المؤشرات ووضع الوثيقة فى صورتها النهائية.
- مراجعة وثيقة المعايير لغوياً من قبل المتخصصين فى اللغة العربية، وكذا إخراجها فنياً من قبل مصممين.
- حفاظاً على حق الوزارة فيما قامت به من جهد فى إعداد وثيقة المعايير تم توثيقها برقم إيداع قومى بدار الكتب والوثائق القومية برقم ١٤٣٢٨ / ٢٠٠٨.
- وافق السيد الأستاذ الدكتور وزير التربية والتعليم على إصدار وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال بتاريخ ١٠ / ٥ / ٢٠٠٨ لتصبح مرجعية العمل بمنظومة رياض الأطفال على مستوى جمهورية مصر العربية.



مجالات ومعايير نواتج التعلم

تقديم:

من الأمور المهمة التي تعين على تتبع التطور التعليمي لدى أطفالنا أن نحدد مسبقاً تلك المواصفات والخصائص التي نتوقع أن يكتمل تكونها لدى الطفل مع إنتهائه من مرحلة رياض الأطفال، ومكونات هذه المواصفة هي ما نسميه بنواتج التعلم، وتتضمن مستويات معيارية لكل ما يجب أن يحمله المتعلم ويكتسبه عبر مرحلة رياض الأطفال من معارف ومهارات شخصية واجتماعية وكذا العادات والقيم والمفاهيم المختلفة، التي تمكنه من التنشئة السليمة وإعداد شخصيته وتنمية قدراته بما يمكنه من التطور التربوي عبر المراحل التعليمية التالية.

وتهدف الوثيقة الحالية إلى تحديد خصائص ومواصفات المتعلم الذي أنهى دراسته في مرحلة رياض الأطفال في المجالات المختلفة لنواتج التعلم وما نتوقعه من الطفل بنهاية هذه المرحلة التربوية الهامة.

وتتكون وثيقة معايير نواتج التعلم من المجالات التالية:

المجال الأول: النمو الجسمي الحركي

المعيار الأول: تحقق مقومات النمو الجسمي السليم والمتوازن لدى طفل الروضة.
المعيار الثاني: إضطراد التناسق في الأداء الحركي للطفل.

المجال الثاني: النمو الاجتماعي الوجداني

المعيار الأول: سيطرة الطفل على إنفعالاته.
المعيار الثاني: بناء الطفل علاقات اجتماعية مع الآخرين.

المجال الثالث: أساليب التعليم والتعلم

المعيار الأول: أملاك الطفل طرق الوصول للمعرفة.
المعيار الثاني: أملاك الطفل القدرة على التفكير الناقد وحل المشكلات.

المجال الرابع: اللغة والتواصل

المعيار: نمو إستعداد الطفل لتعلم فنون اللغة.

المجال الخامس: الوعي والمعرفة العامة

المعيار الأول: أملاك الطفل بنية معرفية أساسية تتصل بشتى مجالات الحياة.
المعيار الثانى: إكتساب الطفل مهارات التعامل مع الكمبيوتر والتكنولوجيا الحديثة

المجال الأول: النمو الجسمى الحركى

المعيار الأول: تحقق مقومات النمو الجسمى السليم والمتوازن لدى طفل الروضة

المؤشرات:

- * يمارس الطفل عادات غذائية سليمة .
- * يقبل على ممارسة الرياضة.
- * يحافظ على صحته ويحمى نفسه من الأمراض والمخاطر.

المعيار الثانى: إضطراب التناسق فى الأداء الحركى للطفل

المؤشرات:

- * يتمتع الطفل بلياقة بدنية تمكنه من ممارسة الأنشطة الحركية .
- * يتحقق لدى الطفل توافقاً حركياً يمكنه من المشاركة فى نشاط حركى هادف .
- * يتحقق لدى الطفل تأزراً حسياً حركياً يمكنه من الاستجابة للخبرات المختلفة (سمعية، بصرية،).

المجال الثانى: النمو الاجتماعى الوجدانى

المعيار الأول: سيطرة الطفل على إنفعالاته

المؤشرات:

- * يظهر إستقلالية وتقبلاً لذاته .
- * يظهر مشاعر إيجابية نحو الآخرين .
- * يضبط انفعالاته فى مواجهة المواقف المختلفة .

* يعيد تنظيم ذاته في مواجهة مواقف الفشل (يظهر رغبة في مواصلة العمل رغم صعوبته).

المعيار الثاني: بناء الطفل علاقات اجتماعية مع الآخرين

المؤشرات:

* يعبر عن مشاعره تجاه الآخرين من خلال التواصل اللفظي وغير اللفظي (ابتسامة، كلمات شكر، إيماءة،.....).

* يتبادل الرأي ويتقبل الاختلاف مع الآخرين.

* ينوع أساليب تعامله وفق الأفراد والمواقف.

* يتحمل المسؤولية ويقوم بدوره في الجماعة.

* يشارك في أعمال تطوعية وإنسانية.

المجال الثالث: أساليب التعليم والتعلم

المعيار الأول: امتلاك الطفل طرق الوصول للمعرفة

المؤشرات:

* يظهر تساؤلات تعبر عن رغبته في التعرف على الأشياء المحيطة به.

* يظهر رغبته في إستكشاف الأشياء الجديدة.

* يبادر في تقديم مقترحات وآراء خلال أنشطة التعليم والتعلم.

* يتعرف على مصادر المعرفة المختلفة.

* يجمع معلومات حول موضوع معين.

المعيار الثاني: امتلاك الطفل القدرة على التفكير الناقد وحل المشكلات

المؤشرات:

* يظهر قدرة على تذكر التفاصيل والأحداث.

* يعطى تفسيرات للمواقف والأحداث تظهر قدرته على التأمل والحدس.

* يقدم حلولاً وبدائل للمشكلات.

* يصنف المعلومات والأشياء طبقاً لطبيعتها.

* ينتج أفكاراً وأعمالاً تظهر قدرته على الابتكار والتخيل.

* يتوقع أحداثاً ومواقف بناء على مقدمات.

المجال الرابع: اللغة والتواصل

المعيار: نمو استعدادات الطفل لتعلم فنون اللغة (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة)
المؤشرات:

- * يشارك في مواقف التواصل اللغوي.
- * يظهر وعياً بأصوات اللغة.
- * يظهر وعياً بالمواد المطبوعة (القصص، الكتب، الجرائد،).
- * يعطى استجابة تظهر فهمه للمواقف اللغوية.

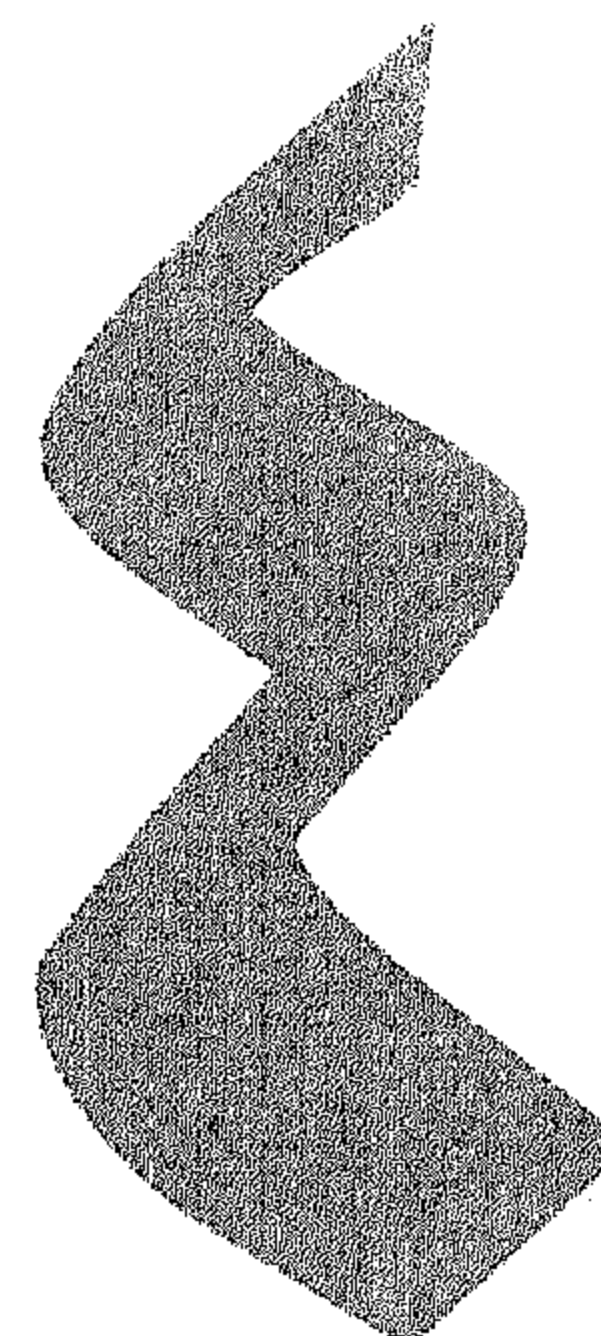
المجال الخامس: الوعي والمعرفة العامة

المعيار الأول: امتلاك الطفل بنية معرفية أساسية تقتل بشتى مجالات الحياة
المؤشرات:

- * يطبق مفاهيم ومهارات الدراسات الاجتماعية بصورة وظيفية فى مواقف الحياة اليومية.
- * يطبق المبادئ والمفاهيم الرياضية فى مواقف وظيفية.
- * يطبق المفاهيم العلمية فى مواقف الحياة الواقعية.
- * يمارس فنون اللغة فى مواقف مرتبطة بحياته اليومية.
- * يمارس فنون الأداء وفقاً لاستعداداته وميوله.
- * يطبق المبادئ والقيم الدينية فى سلوكياته اليومية.

المعيار الثانى: اكتساب الطفل مهارات التعامل مع الكمبيوتر والتكنولوجيا الحديثة
المؤشرات:

- * يتعرف على استخدامات الأجهزة التكنولوجية فى الحياة اليومية.
- * يستخدم الحاسب الآلى فى المواقف المختلفة فى حدود إمكانياته.
- * يتعامل مع البرمجيات لأغراض التعليم والترفيه.
- * يلتزم آداب التعامل مع الوسائط التكنولوجية المختلفة.



مجالات ومعايير محتوى المنهج

تقديم:

مرحلة رياض الأطفال ليست مرحلة تعليمية نمطية، يعكس هذه الحقيقة أن مناهج التربية فيها تستند بالأساس لحق الطفل في اللعب وإعتبار المرح الطفولي جزءاً لا يتجزأ من سبل التعلم في هذه المرحلة المبكرة من عمر الإنسان، ولقد أصبح واضحاً وجلياً بأن هذه المرحلة العمرية المهمة في حياة الطفل لن تؤتي ثمارها المرجوة دون دعامة أساسية متمثلة في محتوى علمي دقيق وشامل وعصري يناسب طبيعة هذه المرحلة واحتياجات الأطفال فيها، وتوفير بيئة تربوية ثرية وكادر مدرب ومؤهل على جميع المستويات، ومن هنا يجب أن يحمل محتوى منهج رياض الأطفال الملامح التالية:

- محوره الطفل (يتمركز حول الطفل).
- تُبنى خبراته ويُصمم على الحركة واللعب والانطلاق والحرية.
- يعتمد على التعلم المنظم أو الموجه جنباً إلى جنب مع التعلم الحر.
- تُبنى خبراته بصورة متدرجة (من السهل إلى الصعب - من البسيط إلى المركب - من القريب إلى البعيد - من المحسوس إلى المجرد -).
- شامل ومتوازن بحيث يقدم أنشطة تلبي حاجات الطفل الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية.
- يؤكد على مبدأ التعلم بالممارسة.
- يؤكد على مبدأ الحرية والاختيار في ضوء حاجات واهتمامات الأطفال.
- يراعى مبدأ الفروق الفردية بين الأطفال.
- يعتمد على مبدأ التعلم من خلال اللعب.
- يؤكد على إيجابية الطفل وفعاليته مع عناصر البيئة التربوية التي تثير حواسه

وتدفعه إلى الاستكشاف والبحث والتجريب.

وفى هذا الإطار تحدد وثيقة معايير محتوى المنهج تلك الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية التي سيتم إكسابها للطفل خلال مرحلة رياض الأطفال، وهى فى هذا تتكامل مع معايير وثيقة نواتج التعلم.

وتتكون وثيقة معايير المحتوى من المجالات التالية:

مجالات ومعايير فنون اللغة

مجال الفهم

المعيار: الفهم والاستجابة لما يستمع إليه.

مجال التواصل الشفوى

المعيار الأول: الوعى بأصوات اللغة ونطقها.

المعيار الثانى: استخدام اللغة المنطوقة فى التعبير عن الأفكار والمشاعر.

مجال الاستعداد للقراءة (مهارات ما قبل القراءة)

المعيار الأول: تنمية استعدادات الطفل لتعلم القراءة.

المعيار الثانى: اكتساب الوعى بالكلمة المطبوعة.

مجال الاستعداد للكتابة (مهارات ما قبل الكتابة)

المعيار: امتلاك الطفل المتطلبات القبلية للكتابة.

مجالات ومعايير المفاهيم الاجتماعية

مجال المواطنة

المعيار: اكتساب الطفل قيم المواطنة ومبادئ الديمقراطية.

مجال المفاهيم التاريخية

المعيار الأول: وعى الطفل بتاريخ وطنه وارتباطه بالأحداث والناس.
المعيار الثاني: وعى الطفل بتاريخ الوطن من خلال الآثار والمعابد والأماكن.

مجال المفاهيم الجغرافية

المعيار: اكتساب الطفل المفاهيم الجغرافية الأساسية.

مجال المفاهيم الاقتصادية

المعيار الأول: وعى الطفل بالمفاهيم الاقتصادية الأساسية.

مجالات ومعايير القيم الدينية والأخلاقية

مجال الإيمان

المعيار: ترسيخ أسس الإيمان عند الطفل.

مجال المعاملات الدينية والأخلاقية

المعيار: ممارسة الطفل للمعاملات الدينية والأخلاقية.

مجالات ومعايير الرياضيات

مجال الأعداد والعلاقات العددية

المعيار: فهم الخواص الأساسية للمفاهيم العددية وتوظيفها.

مجال التقدير والحساب العقلي

المعيار: استخدام الطرق الأساسية عند إجراء العمليات الحسابية.

مجال القياس

المعيار: فهم الخواص الأساسية لمفاهيم القياس وتوظيفها.

مجال الهندسة والحس المكاني

المعيار: فهم الخواص الأساسية للمفاهيم الهندسية وتوظيفها.

مجال العلاقات الجبرية والبيانات

المعيار: فهم الخواص الأساسية لمفاهيم العلاقات الجبرية ومعالجة البيانات وتوظيفها.

مجالات ومعايير العلوم

مجال المعرفة الفيزيائية

المعيار: تنمية معرفة الطفل بالفيزياء الكونية.

مجال علوم الحياة

المعيار: تنمية معرفة الطفل بالكائنات الحية وتعامله معها.

مجال البيئة وعلوم الأرض

المعيار: تنمية معرفة الطفل بالبيئة وعلوم الأرض.

مجال التطبيقات التكنولوجية

المعيار: تنمية معرفة الطفل لتطبيقات التصميم التكنولوجي.

مجالات ومعايير التربية البدنية والصحة

مجال التربية البدنية

المعيار الأول: اكتساب الطفل المفاهيم الأساسية للنشاط الحركي.

المعيار الثاني: ممارسة أشكال النشاط الحركي.

مجال مفاهيم الصحة والأمان

المعيار الأول: تنمية العادات الصحية السليمة.

المعيار الثاني: تنمية مفاهيم الأمن والسلامة.

مجالات ومعايير فنون الأداء

مجال فنون الموسيقى والإيقاع الحركي

- المعيار الأول: ممارسة الطفل الغناء.
- المعيار الثاني: ممارسة حركات إيقاعية مصاحبة للموسيقى.
- المعيار الثالث: ممارسة العزف على الآلات الإيقاعية.

مجال الفنون البصرية

- المعيار الأول: تنمية قدرة الطفل على إدراك عناصر الفنون البصرية في البيئة المحيطة.
- المعيار الثاني: ممارسة الطفل لأنشطة التعبير الفني المسطح والمجسم.

مجال الفنون المسرحية

- المعيار الأول: الاستجابة للأعمال الدرامية.
- المعيار الثاني: ممارسة الأعمال الدرامية والمسرحية.

مجالات ومعايير فنون اللغة

مجال الفهم

المعيار: الفهم والاستجابة لما يستمع إليه

المؤشرات:

- * تنمو قدرة الطفل على الاستماع والتركيز.
- * يعيد ترتيب الأحداث المعبرة والمواقف كما وردت في المحتوى المسموع.
- * يفهم ويتبع التعليمات البسيطة ذات الخطوة الواحدة أو الخطوتين على الأكثر.
- * يطرح تساؤلات عن أشياء استمع إليها.
- * يستخلص معلومات وأفكار مما استمع إليه.
- * يتوقع نهايات ونتائج للأحداث والمواقف التي يستمع إليها.
- * يقترح مواقف وحلول بديلة لما استمع إليه.
- * يظهر مشاعره تجاه أحداث ومواقف استمع إليها، مثل (إيماءات - إشارات - تعبيرات الوجه -

مجال التواصل الشفوي

المعيار الأول: الوعي بأصوات اللغة ونطقها

المؤشرات:

- * يميز أصوات الحروف في الكلمات المكونة من ثلاثة أصوات، مثل (كلب - قلم - جرس).
- * يحدد المقاطع الصوتية في الكلمات ذات المقطعين، مثل (بابا - ماما - باب - شباك -) أو الثلاثة مقاطع، مثل (صابونة - ليمونة -).
- * يميز أصوات الحروف متقاربة المخرج، مثل (ث - س - ص، ت - ط، د - ض -).
- * يتعرف على الكلمات ذات السجع أي الكلمات ذات النهايات المتشابهة، مثل (قطعة - بطاقة، فأس - كأس ...).
- * ينطق أصوات الحروف الهجائية من مخارجها الصحيحة.
- * يردد ما يستمع إليه من كلمات وأناشيد.

المعيار الثاني: استخدام اللغة المنطوقة في التعبير عن الأفكار والمشاعر

المؤشرات:

- * يستخدم الكلمات في التعبير عن مشاعره، مثل (اعتذار - فرح - ضيق -).
- * يتحدث في جمل تامة.
- * يستخدم الكلمات المناسبة للموقف والجمهور.
- * يسرد قصة في تسلسل.
- * يستخدم ألفاظاً وقواعد وتراكيب جديدة في الكلام.
- * يشارك بالأفكار أثناء الحوار.
- * يبدي رأيه في مادة عرضت عليه عبر الوسائط المتعددة، مثل (تلفاز - حاسب آلي - فيديو - كاسيت - ...).

مجال الاستعداد للقراءة (مهارات ما قبل القراءة)

المعيار الأول: تنمية استعدادات الطفل لتعلم القراءة

المؤشرات:

- * يميز أوجه التشابه والاختلاف في رسم حروف الهجاء، مثل (س - ش، ت - ث -).
- * يربط بين صورة الحرف وصوته.

* يتعرف أشكال الحروف من خلال متابعة برمجيات متخصصة فى تعليم اللغة.

* يربط بين الصورة وأجزاء الكلمة الدالة عليها.

* يكون كلمات جديدة من عدة حروف.

* يقرأ اسمه وكلمات تدرب عليها.

* يربط بين الكلمة ودلالاتها، مثل (سحاب، سعادة،).

المعيار الثانى: اكتساب الوعى بالكلمة المطبوعة

المؤشرات:

* يميز أنواع المادة المطبوعة، مثل (جريدة - كتاب - قصة - ملصق -).

* يتعرف الملامح الأساسية للمواد المطبوعة، مثل (الغلاف الخارجى - العنوان - قائمة المحتويات -).

* يتابع الكلمات من اليمين إلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل.

* يستعين بالصور فى فهم الأحداث والشخصيات فى القصة.

مجال الاستعداد للكتابة (مهارات ما قبل الكتابة)

المعيار: امتلاك الطفل المتطلبات القبلية للكتابة

المؤشرات:

* يتعرف على إستخدامات أدوات الكتابة.

* يتبع مساراً مخططاً لرسم صورة وحرف وكلمة.

* يحاكي حروفاً وكلمات بسيطة.

* تنمو قدرته على التحكم فى القلم عن طريق التأزر بين حركة العين مع اليد.

* يتبع إتجاه الكتابة العربية من اليمين إلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل.

* يكتب أحرف قليلة من الحروف الأبجدية واسمه.

* يستخدم لوحة المفاتيح بالحاسب الآلى فى كتابة الكلمات المألوفة، مثل اسمه وكلمات أخرى.

مجالات ومعايير المفاهيم الاجتماعية

مجال المواطنة

المعيار: اكتساب الطفل قيم المواطنة ومبادئ الديمقراطية

المؤشرات:

- * يمارس الطفل مشاعر الانتماء للوطن، مثل (أشخاص - أماكن - نظم -).
- * يظهر مشاعر طيبة تجاه رموز الوطن، مثل (العلم - النيل - القائد -).
- * يراعى الآداب العامة، مثل (السلوك - الحوار - المظهر - العلاقات -).
- * يتبع القوانين والقواعد، مثل (النظام - المرور - النظافة -).
- * يلتزم بالقيم الاجتماعية الداعمة للتقدم والسلام الاجتماعى، مثل (التسامح - التعاون - المبادأة - تحمل المسئولية - الإخاء - المساواة -).
- * يتعرف أهمية المهن والأدوار المختلفة فى المجتمع.
- * يميز بين الملكية الخاصة والملكية العامة.

مجال المفاهيم التاريخية

المعيار الأول: وعى الطفل بتاريخ وطنه وارتباطه بالأحداث والناس

المؤشرات:

- * يتعرف الطفل على بعض الأحداث التاريخية التى تنمى إعتزازه بالوطن وانتماءه له (تحرير سيناء - بناء الأهرامات -).
- * يتعرف على أهم الأعياد والمناسبات التى يحتفل بها المصريون، مثل (عيد الفطر - عيد الأضحى - شم النسيم - عيد الأم - عيد الميلاد المجيد -).
- * يتعرف على بعض العادات المصرية المرتبطة بالأعياد والمناسبات.
- * يشارك فى الاحتفالات والأعياد القومية ويقدرها.
- * يقارن بين حياة الأجداد فى الحقب المختلفة ووضع الناس الآن.
- * يتعرف على بعض الشخصيات التاريخية التى حققت إنجازات للوطن، مثل (خوفو - جمال عبد الناصر -).

* يربط بين إنجازات الأشخاص ومشاعر التقدير والاحترام.

المعيار الثانى: وعى الطفل بتاريخ الوطن من خلال الآثار والمعابد والأماكن

المؤشرات:

- * يتعرف على أهم المعالم والآثار المرتبطة بالحقب التاريخية المختلفة، مثل (الفرعونية - القبطية - الإسلامية -).
- * يتعرف على بعض الأدوات المستخدمة فى الحياة اليومية فى العصور المختلفة، مثل (أدوات الصيد - أدوات الزراعة - أدوات الزيتة - أدوات الحرب - المواصلات -).
- * يقارن بين بعض الأدوات القديمة والأدوات المستخدمة حديثاً.
- * يتعرف على بعض الخامات التى إستخدمها المصرى فى البناء والصناعة، مثل (حجر - رخام - عاج - خشب - فضة - ذهب -).
- * يتعرف على دور النيل فى حياة المصريين على مر العصور ويحافظ عليه.
- * يعتز بتراث وطنه ويحافظ على آثاره.

مجال المفاهيم الجغرافية

المعيار: إكساب الطفل المفاهيم الجغرافية الأساسية

المؤشرات:

- * يتعرف الطفل على مفهوم الموقع من خلال وصف أين يسكن، مثل (بالقرب من نهر، بحر، تل،).
- * يشير إلى مواضع الأشياء ومكان وجودها، مثل (أمام - خلف - بجانب -).
- * يميز بين الخريطة ونموذج الكرة الأرضية بإعتبارهما صورة مصغرة للعالم.
- * يتعرف على الخصائص الطبيعية والبشرية التى تميز منطقته.
- * يتعرف على مفهوم الطقس.
- * يميز الحالات المختلفة للطقس، مثل (حار - بارد - ممطر - معتدل -).
- * يتعرف على الملابس المناسبة لحالات الطقس المختلفة.
- * يتعرف على وسائل النقل المختلفة، مثل (الطائرات - القطارات - السفن -).
- * يكتشف وسائل الاتصال المختلفة، مثل (التلفاز - التليفون والفاكس - الهاتف - شبكة الإنترنت -).
- * يجرب محادثة أو اتصال مع أصدقاء فى أماكن بعيدة عبر الحاسب الآلى.

* يقارن بين وسائل المواصلات والاتصال.

مجال المفاهيم الاقتصادية

المعيار: وعى الطفل بالمفاهيم الاقتصادية الأساسية

المؤشرات:

- * يتعرف الطفل على السلع والخدمات ويعطى أمثلة على كل منها.
- * يعرف أن المصادر أو المواد المتشابهة من الممكن إستخدامها بطرق متعددة، مثل (إستغلال قطعة أرض فارغة لبناء حديقة أو سوق تجارى أو ملعب كرة قدم).
- * يتعرف على بعض السلع والخدمات التى تمولها الحكومة، مثل (المدارس العامة - أقسام الشرطة - المطافىء - الحدائق -
- * يعرف معنى كلمة الثمن أو السعر وعلاقتها بالنقود.
- * يحاكي مواقف البيع والشراء مع الأطفال الآخرين.
- * يصف الأعمال والوظائف التى يقوم بها الأفراد فى المجتمع.
- * يقارن بين الأدوار فى المنزل والمدرسة والمجتمع.
- * يعرف أماكن بيع السلع.

مجالات ومعايير القيم الدينية والأخلاقية

مجال الإيمان

المعيار: ترسيخ أسس الإيمان عند الطفل

المؤشرات:

- * يتعرف الطفل على وجود الله من خلال مخلوقاته.
- * يتعرف على مظاهر قدرة الخالق فى نفسه وفيما حوله.
- * يحترم الكتب السماوية.
- * يوقر الأنبياء والرسل.
- * يربط بين العمل الصالح والثواب.

مجالات المعاملات الدينية والأخلاقية

المعيار: ممارسة الطفل للمعاملات الدينية والأخلاقية

المؤشرات:

- * يحمد الله ويشكره على نعمه وعطاياه ويحافظ عليها.
- * يذكر الله عند تناول الطعام وبداية أداء الأعمال.
- * يظهر وعياً بأهمية الطهارة.
- * يحافظ على دور العبادة ويحترمها.
- * يتعامل باحترام مع الوالدين ويعرف فضلها عليه وواجباته نحوهما.
- * يلتزم بأداب زيارة الأقارب والجيران مع الوالدين.
- * يعطف على الفقراء والمساكين.
- * يمارس آداب السلوك القويم، مثل (الصدق - الأمانة - مساعدة العاجز - إتقان العمل - الاستئذان - السلام ورد التحية -
- * يعتاد الرفق بالحيوان والمحافظة على النباتات.
- * يحافظ على الممتلكات العامة والخاصة.

مجالات ومعايير الرياضيات

مجال الأعداد والعلاقات العددية

المعيار: فهم الخواص الأساسية للمفاهيم العددية وتوظيفها

المؤشرات:

- * يعد وحدات حتى العدد (١٠) ويتابع حتى العدد (٢٠).
- * يثبت فهمه لمفاهيم (واحد فقط) و (أكثر من واحد).
- * يتعرف على موضع العناصر في متتابعة عددية، مثل (الأول، الثاني، الثالث،
- * يقارن المجموعات ويرتبها حتى عشر عناصر على الأقل مستخدماً اللغة الرياضية المناسبة، مثل (لا يوجد، أكثر من، أقل من، نفس العدد، أكثر بواحد،
- * يتعرف شكل الأعداد من خلال استخدام لوحة المفاتيح والبرمجيات بالحاسب الآلى.

مجال التقدير والحساب العقلى

المعيار: استخدام الطرق الأساسية عند إجراء العمليات الحسابية

المؤشرات:

- * يوظف الأعداد فى حل المشكلات (كم عدد قطع الحلوى التى نحتاجها ؟).
- * يستخدم الأشياء والرسومات لنمذجة وحل مسائل الجمع والطرح حتى (٥) عناصر.
- * توظيف أساليب التفكير وحل المشكلات فى إجراء عمليات حسابية بسيطة.
- * يتوصل إلى بدائل لحل المشكلات البسيطة.

مجال القياس

المعيار: فهم الخواص الأساسية لمفاهيم القياس وتوظيفها

المؤشرات:

- * يثبت فهمه لمعانى المصطلحات، مثل (خفيف / أخف - وثقيل / أثقل ، قصير / أقصر - طويل / أطول /).
- * يحدد الوقت بالساعات ويرتب الأحداث زمنياً، مثل (الآن - أمس - غداً -).
- * يقارن خواص الأجسام باستخدام لغة الرياضيات، مثل (الطول - الحجم - السعة - الوزن - المساحة - الزمن -).
- * يقيس الأطوال بأدوات غير مقننة، مثل (الشبر، القدم ،).
- * يطبق مفاهيم القياس على مواقف وأشياء تعرض عليه باستخدام البرمجيات.
- * يميز العملة المصرية بفئاتها وقيمتها الشرائية.

مجال الهندسة والحس المكانى

المعيار: فهم الخواص الأساسية للمفاهيم الهندسية وتوظيفها

المؤشرات:

- * يتعرف أسماء بعض الأشكال الهندسية.
- * يعرف العلاقات المكانية، مثل (داخل - خارج، فوق - تحت، أعلى - أسفل - فى الوسط -).
- * يميز بين الأشكال المتشابهة والمختلفة.

* يستخدم برمجيات الحاسب الآلى للتعرف على الأشكال الهندسية البسيطة وبنائها.

مجال العلاقات الجبرية والبيانات

المعيار: فهم الخواص الأساسية لمفاهيم العلاقات الجبرية ومعالجة البيانات وتوظيفها
المؤشرات:

- * يجمع الأشياء وفقاً لخصائصها، مثل (الحجم - اللون - الشكل - الاستخدام -
- * يرسم البيانات باستخدام الصور والأعداد والأشكال.
- * يكرر نمطاً ذا خاصية بسيطة، مثل (٢-١ / ٢-١ ، أ-ب / أ-ب /).
- * يثبت فهمه لمصطلحات، مثل (أكثر، أقل، نفس القدر ،).

مجالات ومعايير العلوم

مجال المعرفة الفيزيائية

المعيار: تنمية معرفة الطفل بالفيزياء الكونية

المؤشرات:

- * يلاحظ أثر القوة فى تغيير حالة الجسم الساكن أو المتحرك.
- * يميز العوامل المؤثرة فى تحريك الأشياء، مثل (الجاذبية - الحجم - قوة الدفع - نوع السطح -
- * يطبق قوانين القوة فى مواقف عملية.
- * يعرف أن للهواء والماء أثر فى تحريك الأشياء.
- * يميز بين الأجسام المنفذة للضوء وغير المنفذة له.
- * يدرك الاختلاف بين حجم الظل وحجم صاحب الظل.
- * يعرف أن الصوت ينتقل فى الهواء والماء والأجسام الصلبة.
- * يتعرف على ظاهرتى البرق والرعد.
- * يتعرف على تأثير القوة المغناطيسية.
- * يتعرف على بعض تطبيقات ومظاهر القوة الكهربائية.
- * يتعرف على طبيعة المادة وحالاتها الصلبة والسائلة والغازية.

مجال علوم الحياة

المعيار: تنمية معرفة الطفل بالكائنات الحية وتعامله معها

المؤشرات:

- * يصنف الكائنات الحية والأشياء غير الحية.
- * يتعرف على مظاهر التغير في الحياة.
- * يتعرف على وظائف الأعضاء بالكائنات الحية.
- * يربط بين احتياجات الكائن وبيئته وخصائصها.
- * يتعرف على النماذج المعبرة عن الكائنات الحية.
- * يقدم أمثلة لنباتات وحيوانات تعكس البيئات المختلفة.
- * يلاحظ تكيف الكائنات الحية مع البيئة وأهميتها.
- * يتعرف على أهمية الكائنات الحية للإنسان.
- * يرفع الكائن الحي ويحافظ عليه.

مجال البيئة وعلوم الأرض

المعيار: تنمية معرفة الطفل بالبيئة وعلوم الأرض

المؤشرات:

- * يعرف أنواع البيئات وخصائصها (الزراعية - الجبلية - الصحراوية - ...).
- * يصف العناصر الطبيعية في البيئة المحيطة به.
- * يتعرف على العوامل الملوثة للبيئة.
- * ينفذ نماذج بسيطة تعبر عن الأحداث.
- * يبدى رأيه في سلوكيات مرتبطة بالبيئة تعرض عليه من خلال البرمجيات.
- * يتعرف على أهمية الهواء.

مجال التطبيقات التكنولوجية

المعيار: تنمية معرفة الطفل بتطبيقات التصميم التكنولوجي

المؤشرات:

- * يتعرف على نموذج لآلة أو جهاز ويصفها.
- * يصف كيفية تشغيل الآلة.
- * يحدد وظيفة الآلة وما تقدمه للإنسان.
- * يجرب نقل الحركة باستخدام (البكرات - التروس).
- * يتعرف على الطرق الآمنة للتعامل مع الآلات والمحافظة عليها.
- * يتعرف على نموذج الآلة أو الجهاز مثل الحاسب الآلى.

مجالات ومعايير التربية البدنية والصحية

مجال التربية البدنية

المعيار الأول: اكتساب الطفل المفاهيم الأساسية للنشاط الحركى

المؤشرات:

- * يتعرف على مفردات الحركة الأساسية، مثل (المستويات: أعلى - أسفل -)، (السرعات: بطئ - سريع -)، (الأوزان: ثقيل - خفيف -).
- * يظهر فهمه للعلاقات المكانية بين الأشياء، مثل (داخل - خارج - يمين - يسار - أمام - خلف -).
- * يربط بين الأداء الحركى والمصطلح الدال عليه، مثل (المشى، الجرى، الحجل، التزحلق، الوثب،).
- * يربط بين التدريب والممارسة والتحسين فى المهارات الحركية.

المعيار الثانى: ممارسة أشكال النشاط الحركى

المؤشرات:

- * يمارس الطفل أنشطة تظهر التحكم فى العضلات الكبيرة، مثل (الجرى - الأرجوحة - الحجل - التزحلق - الوثب - الوقوف على قدم واحدة -).
- * يمارس أنشطة تدعم التحكم فى العضلات الصغيرة، مثل (العاب الرمل - اللعب بالماء - رمى ومسك الكرة الصغيرة - دحرجة الأطواق).
- * يحسن أدائه الحركى فى ضوء التغذية الراجعة.
- * ينمى قدرته على ممارسة النشاط الحركى كماً ونوعاً.
- * يشارك فى الألعاب الرياضية الفردية والجماعية.

* يمارس أنشطة التوازن الجسمي، مثل (الوثب مع الجري ثم الهبوط على القدمين، الهبوط على قدم واحدة، التوازن الثابت والمتحرك،).

مجال مفاهيم الصحة والأمان

المعيار الأول: تنمية العادات الصحية السليمة

المؤشرات:

- * يميز بين أنواع الطعام الصحي وغير صحي.
- * يتعرف عناصر الوجبة الغذائية المتكاملة.
- * يحافظ على النظافة الشخصية، مثل (غسل اليدين-الحفاظ على نظافة الملابس-التخلص من الفضلات -إستخدام الأدوات الشخصية - غسل الأسنان -).
- * يمارس العادات الصحية السليمة، مثل (الرياضة - الغذاء - الراحة - النظافة -).
- * يميز بين أدوات النظافة الشخصية والعامة، مثل (الفرشاة - القوطة ، سلة المهملات - المكنسة -).
- * يميز بين البيئة النظيفة والبيئة غير النظيفة.
- * يعي أساليب الوقاية من الأمراض والعدوى.

المعيار الثاني: تنمية مفاهيم الأمن والسلامة

المؤشرات:

- * يتعرف على مصادر الخطر والكوارث وكيفية التعامل معها.
- * يتعرف على مصادر الخطر التي قد يتعرض لها في الروضة، مثل (التدافع على الدرج-التحرك من غرفة إلى أخرى - التعامل مع الأدوات والخامات -).
- * يدرك السلوك الخطأ الذي قد يعرض حياته للخطر، مثل (مخالفة القواعد والتعليمات - التعامل مع الأشياء الخطيرة كسوائل التنظيف والكهرباء -).
- * يتعرف على الإسعافات الأولية البسيطة.
- * يعرف قواعد وأداب المرور وطرق تطبيقها.

مجالات ومعايير الفنون

مجال فنون الموسيقى والإيقاع الحركي

المعيار الأول: ممارسة الطفل الغناء

المؤشرات:

- * يشارك أقرانه في الاستماع إلى الأغاني والأنشيد ذات المغزى التربوي.
- * يظهر تجاوباً مع الأغاني التي يستمع إليها من خلال (التصفيق- تعبيرات وجهة وجسمه- التردد -.....).
- * يغنى الطفل منفرداً أو مع مجموعة ملتزماً باللحن الموسيقي السليم (السلام- الموازين -.....).
- * يردد الطفل بعض الأغاني من الذاكرة.
- * يرتجل أغاني لمرافقة ما يمارسه من ألعاب ونشاطات.
- * يشارك في مناقشة مضمون الأغاني التي يستمع إليها.

المعيار الثاني: ممارسة حركات إيقاعية مصاحبة للموسيقى

المؤشرات:

- * يميز الطفل الأداءات الموسيقية المختلفة، مثل (صاخب- هادئ، سريع- بطيء، عالي- منخفض، حزين - مفرح، طويل - قصير -.....).
- * يؤدي الحركة الملائمة للإيقاعات المختلفة.
- * يبتكر حركات تنسجم مع الموسيقى التي يسمعها.

المعيار الثالث: ممارسة العزف على الآلات الإيقاعية

المؤشرات:

- * يتعرف الطفل على مختلف الآلات الإيقاعية وأصواتها.
- * يميز بين أصوات الآلات الإيقاعية.
- * يؤدي بعض الإيقاعات البسيطة محاكياً المعلمة بمفرده أو مع جماعة.
- * يؤدي نقرات مستخدماً الآلات الإيقاعية، مثل (المثلث - الكاستينت - الرق -.....).
- * يعزف منفرداً أو بمصاحبة آلات أخرى.

- * يرتجل الطفل إيقاعاً رداً على إيقاع سمعه.
- * يبتكر قطعاً إيقاعية قصيرة باستخدام الآلات.

مجال الفنون البصرية

المعيار الأول: تنمية قدرة الطفل على إدراك عناصر الفنون البصرية في البيئة المحيطة

المؤشرات:

- * يتعرف على عناصر التكوين الشكلي، مثل (النقطة، الخط، المساحة، الملمس، اللون، الكتلة، الفراغ،.....).
- * يطابق بين صور مواقف مختلفة بالصورة الظلية المناسبة لها.
- * يجمع بعض الصور والكروت عن الفنون المصرية القديمة المرتبطة بمناسبات وموضوعات معينة.
- * ينتقى أعمالاً فنية يشارك بها في المعارض والمناسبات.
- * يشارك في مناقشة العناصر الفنية للفنون البصرية التي يشاهدها، من خلال (مشاهدة الأفلام - زيارة المتاحف - الجولات الميدانية -.....).
- * يعبر عن رأيه في أعمال فنية تعرض عليه.

المعيار الثاني: ممارسة الطفل لأنشطة التعبير الفني المسطح والمجسم

المؤشرات:

- * يتعرف على الأدوات والخامات الفنية المتوفرة في بيئته.
- * ينتج أشكال ثنائية الأبعاد مستخدماً (الطبع - القص واللصق - الرسم الحر - الرسم المقيد).
- * ينتج أشكالاً ثلاثية الأبعاد مستخدماً خامات البيئة، مثل (بناء وتركيب - فك ودمج - تشكيل -.....).
- * يعيد صياغة بعض الأشكال الهندسية ليحاكي أشكالاً من الطبيعة، مثل (طيور، حيوانات، نباتات،.....).
- * يرسم صوراً تعبيرية عن حركة بعض الحيوانات والأشياء، مثل (القطعة - السيارة -.....).
- * يشكل بعض التعبيرات الخطية لأشكال الإنسان أو الحيوان باستخدام الخامات المتاحة، مثل (عيدان الكبريت - البذور -.....).

مجال الفنون المسرحية

المعيار الأول: الاستجابة للأعمال الدرامية

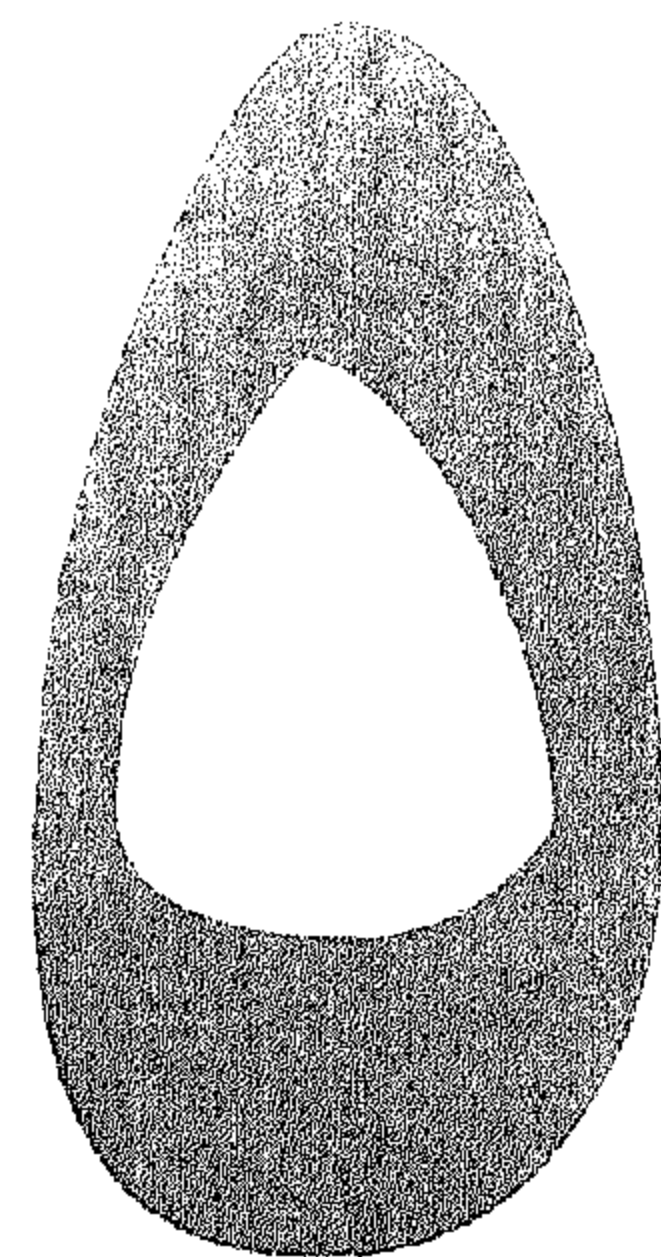
المؤشرات:

- * يقبل على مشاهدة الأعمال الدرامية الهادفة.
- * يعبر عن إعجابه بالأداء بالتصفيق.
- * يظهر فهمه لمضمون العمل الدرامي من خلال إظهار الانفعالات ومناقشة المعلمة.
- * يتعرف على عناصر العمل الدرامي، مثل (الحدث- الشخصيات- الخلفية التاريخية والمكانية للأحداث -.....).
- * يستنتج المضمون القيمي والأخلاقي في العمل الدرامي.
- * يعبر عن رأيه في عناصر العمل الدرامي، مثل (الاستحسان- الرفض -.....).
- * يميز بين الأعمال الدرامية التي تنتمي إلى الخيال والمعبرة عن مواقف حقيقية.

المعيار الثاني: ممارسة الأعمال الدرامية والمسرحية

المؤشرات:

- * يمارس الأشكال الأساسية للتعبير الدرامي، مثل (أوضاع الجسم- أشكال الحركة- سرعة التنفس -.....).
- * يحاكي حركات الحيوانات والأشياء، مثل (طائر- أنسان آلى-.....).
- * يحاكي الأشياء في وضع السكون والحركة، مثل (التمثيل- جرى الحصان -.....).
- * يستخدم الوجه وحركات الجسم في التعبير عن بعض المواقف والمشاعر، مثل (رفض- قبول- فرح - غضب -.....).
- * يقارن بين أصوات مختلفة ويحاكيها، مثل (صوت عربة الإسعاف، القطار، المياه، باب يفتح ويغلق،....).
- * يختار الملابس والمكملات المناسبة للشخصيات والأحداث.
- * يؤدي أدواراً درامية محاكياً شخصيات واقعية، مثل (معلم- أم- دكتور- ضابط- بائع -.....).
- * يشارك أقرانه في عمل درامي في مواجهة جمهور.



مجالات ومعايير معاملة الروضة

تقديم:

إن كان لازماً أن يكون الطفل - كما تؤمن هذه الوثيقة - هو محور العملية التربوية في مرحلة الطفولة المبكرة، فإنه كذلك ينبغي أن تكون معلمة رياض الأطفال بمثابة المحرك الرئيسي لتلك العملية، لتحقيق الأهداف التربوية في هذه المرحلة الهامة لا يتأتى إلا من خلال بيئة مناسبة لتفعيل عمليات التعليم والتعلم وقيام المعلمة بتوجيه الطفل وإرشاده لفهم وإدراك المواقف التربوية المختلفة والتعامل معها، والمعلمة هنا ليست ناقلة للمعلومات وحسب، بل هي كذلك مرشدة نفسية وأخصائية اجتماعية، تعنى بالنمو الشامل للأطفال بالدرجة الأولى، ويقتضى دور المعلمة المحورى هذا تطوير دائم لمعارفها ومهاراتها وخبراتها، كي ترتقى بأدائها، وتتمكن من إنجاز مهامها بكفاءة وفعالية.

وقد أخذت هذه الوثيقة في اعتبارها مجمل التغيرات الجديدة التي طرأت على مهنة المعلم وفرص الترقى الوظيفى والمهام والأدوار المطلوبة منه، والتي لخصها تعديلات قانون التعليم بالقانون رقم ١٥٥ لسنة ٢٠٠٧ (الكادر الخاص للمعلمين).

وتهدف الوثيقة الحالية إلى وضع معايير لمعلمات رياض الأطفال يحدد من خلالها الأساس المشترك من المعرفة، والأداءات، والتوجهات، وبالتالي المخرجات المتوقعة في ضوء ما تقوم به من تخطيط وممارسة الأنشطة وإدارة القاعة والتقويم والمهنية.

وتتكون وثيقة معايير معلمة رياض الأطفال من المجالات التالية:

المجال الأول: التخطيط

المعيار الأول: تحديد الاحتياجات التربوية للأطفال.

المعيار الثانى: تصميم أنشطة التعلم الملائمة.

المجال الثاني: مجال أساليب التعليم وإدارة مواقف التعلم

- المعيار الأول: استخدام أساليب تعليمية تستجيب لحاجات الأطفال.
- المعيار الثاني: تشجيع الأطفال على ممارسة التفكير الناقد والإبداع.
- المعيار الثالث: توفير مناخ يحقق العدالة في التعامل مع الأطفال.
- المعيار الرابع: إدارة الوقت المخصص للتعلم.

المجال الثالث: المعرفة بالتخصص

- المعيار الأول: امتلاك المعرفة الأساسية المرتبطة بالتخصص.

المجال الرابع: التقويم

- المعيار الأول: تطوير الأداء من خلال التقييم الذاتي.
- المعيار الثاني: ممارسة التقويم الشامل والمستمر لأداء الأطفال.

المجال الخامس: مهنية المعلمة

- المعيار الأول: التزام أخلاقيات المهنة.
- المعيار الثاني: الالتزام بالتنمية المهنية المستمرة.

المجال الأول: التخطيط

المعيار الأول: تحديد الاحتياجات التربوية للأطفال

المؤشرات:

- * تحدد المعلمة الاحتياجات التربوية للأطفال.
- * تستخدم أدوات متنوعة للتعرف على المتطلبات والاحتياجات التربوية لطفل الروضة.

المعيار الثاني: تصميم أنشطة التعلم الملائمة

المؤشرات:

- * تضع خطة زمنية للأنشطة التعليمية في ضوء نواتج التعلم.

- * تعد البرنامج اليومي فى ضوء احتياجات الأطفال وميولهم.
- * توازن بين الأنشطة الحرة والأنشطة الموجهة عند وضع الخطط والبرامج.

المجال الثانى: مجال أساليب التعليم وإدارة مواقف التعلم

المعيار الأول: استخدام أساليب تعليمية تستجيب لحاجات الأطفال

المؤشرات:

- * تنوع أساليب التعليم والتعلم وفق حاجات الأطفال.
- * توظيف الوسائل المعينة فى مواقف التعلم.
- * تنظم مواقف تعلم خارج قاعة النشاط.
- * تربط الخبرات التعليمية داخل قاعة النشاط بخبرات الأطفال الحياتية.
- * تشرك أولياء الأمور فى تنفيذ الأنشطة.
- * تنفذ أنشطة تعليمية قائمة على اللعب لتفعيل أركان التعلم.

المعيار الثانى: تشجيع الأطفال على ممارسة التفكير الناقد والإبداعى

المؤشرات:

- * تنظم مواقف لتنمية التفكير الناقد والإبداعى لدى الأطفال.
- * تستثمر المواقف الطارئة لataحة فرص للأطفال للتعبير عن آرائهم.

المعيار الثالث: توفير مناخ يحقق العدالة فى التعامل مع الأطفال

المؤشرات:

- * تشرك جميع الأطفال فى الأنشطة المختلفة.
- * توفر جواً من الطمأنينة والمتعة فى بيئة التعلم.
- * تراعى الفروق بين الأطفال العاديين وذوى الاحتياجات الخاصة.
- * تتيح للطفل ممارسة حقوقه وأداء واجباته.
- * تتعامل باحترام مع جميع الأطفال دون تمييز.
- * تستمع باهتمام لآراء الأطفال واستفساراتهم وشكواهم.

المعيار الرابع: إدارة الوقت المخصص للتعليم

المؤشرات:

- * تدرب الأطفال على الأفعال اليومية الروتينية المرتبطة بالانتقال بين الأنشطة.
- * توزع الوقت بناءً على قدرات الأطفال ونواتج التعلم.
- * تعيد تنظيم الوقت في ضوء الظروف والمواقف غير المتوقعة.

المجال الثالث: المعرفة بالتخصص

المعيار الأول: امتلاك المعرفة الأساسية المرتبطة بالتخصص

المؤشرات:

- * تتعرف على الوثائق المرتبطة بالتربية في مرحلة الطفولة المبكرة.
- * تتعرف على طرق التقييم وأدواته.
- * تلم بالمفاهيم الأساسية المرتبطة بنواتج التعلم.
- * تتعرف على خصائص واحتياجات الطفل في مرحلة رياض الأطفال.

المجال الرابع: التقويم

المعيار الأول: تطوير الأداء من خلال التقييم الذاتي

المؤشرات:

- * تستخدم أدوات التقييم المناسبة لتقويم أدائها.
- * تحسن وتطور من أدائها وفقاً لنتائج التقويم.

المعيار الثاني: ممارسة التقويم الشامل والمستمر لأداء الأطفال

المؤشرات:

- * تستخدم أدوات متنوعة لقياس أداء الأطفال ومتابعة نموهم.
- * تفسر نتائج تقويم أداء الطفل.
- * تعد أنشطة إثرائية وبديلة في ضوء نتائج التقويم.

* تستخدم أساليب التعزيز لتحسين أداء الأطفال.

المجال الخامس: مهنية المعلمة

المعيار الأول: التزام أخلاقيات المهنة

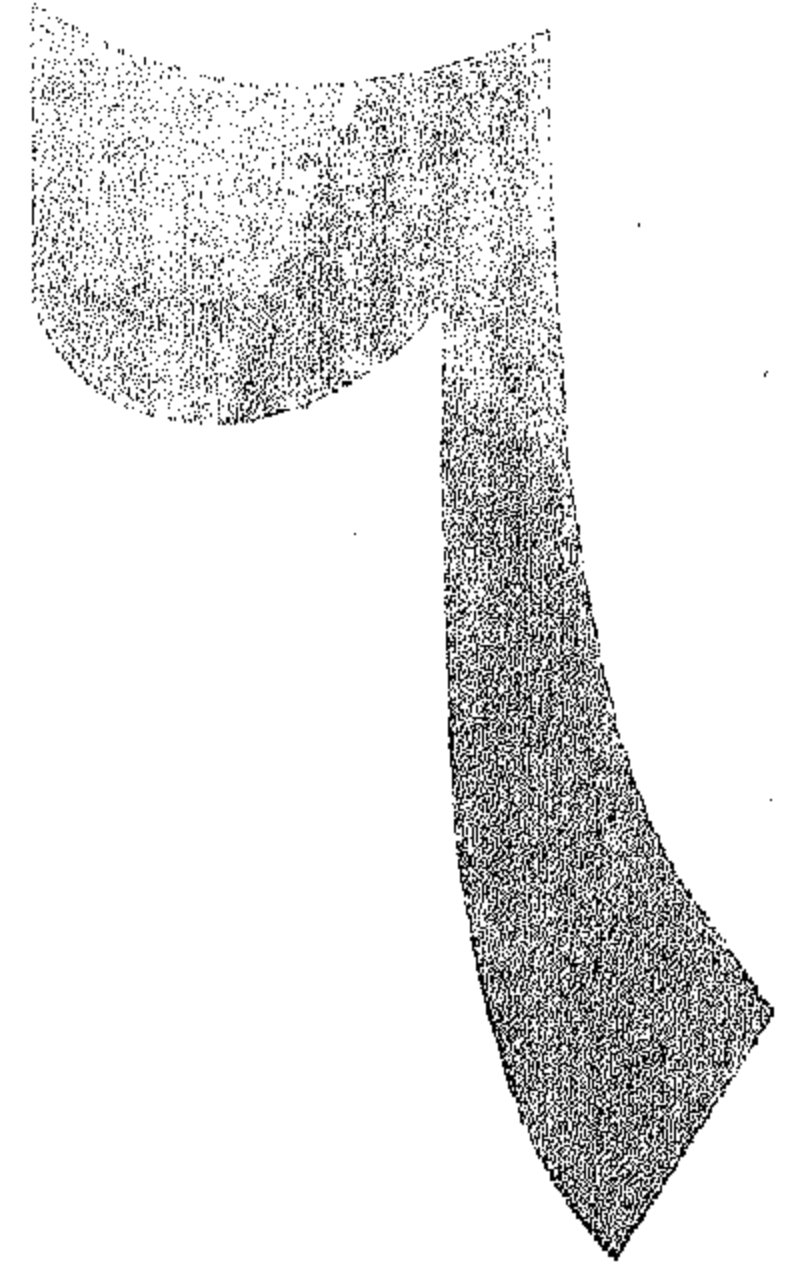
المؤشرات:

- * تتعامل مع الآخرين في ضوء ميثاق أخلاقيات المهنة.
- * تلتزم بنظام العمل وتوزيع الأدوار داخل الروضة.

المعيار الثاني: الالتزام بالتنمية المهنية المستدامة

المؤشرات:

- * تتطلع على المستجدات العلمية في مجال التخصص.
- * تستخدم مصادر المعرفة المختلفة لاكتساب خبرات جديدة.
- * تشارك في أنشطة متعددة لرفع قدراتها مهنيًا.



مجالات ومعايير القيادة الفعالة والتوجيه التريوى

تقديم:

تسهم القيادة إسهاماً أساسياً ومحورياً في إنجاح العملية التربوية بالمؤسسات التعليمية بوجه عام وبمؤسسات رياض الأطفال بوجه خاص، حيث يتوقف تطورها على كفاءة منظومة القيادة وشيوع روح إيجابية تستطيع مواجهة التحديات بالكفاءة والفعالية المطلوبين، ويعد فهم القادة التربويين لطبيعة المهمة التربوية مدخلاً أساسياً للقيادة، ذلك أن القائد التربوي يلعب دوراً محورياً في تحديد أهداف تلك العملية، وفي رسم الطرق وتحديد الوسائل التي من شأنها إنجاز هذه الأهداف.

وتعد القيادة التربوية عنصراً حاسماً يدفع باتجاه تطوير العملية التعليمية في مختلف مراحلها، كما يمثل القادة على المستويين الاستراتيجي والتنفيذي قوة الدفع الرئيسية لعملية التغيير وإنجاز أهداف تطوير التعليم.

وتسعى هذه الوثيقة إلى رسم محددات للأداء القيادي أخذة في اعتبارها التغيرات الجديدة التي طرأت على وظائف المديرين والموجهين في مختلف تخصصاتهم، وفرص الترقى الوظيفي المتاحة أمامهم وتلك المهام والأدوار المطلوبة من كل منهم، والتي لخصها جميعاً تعديلات قانون التعليم رقم (١٨٤) لسنة ١٩٨١ الصادرة بالقانون رقم (١٥٥) لسنة ٢٠٠٧ (الكادر الخاص للمعلمين).

وقد قُسمت الوثيقة إلى شقين:

أولاً: مجال ومعايير القيادة الفعالة.

ثانياً: مجال ومعايير التوجيه التربوي.

وتتكون وثيقة معايير القيادة الفعالة والتوجيه التربوي من المجالات التالية:

مجال ومعايير القيادة الفعالة

- المعيار الأول: ترسيخ الثقافة المؤسسية.
- المعيار الثاني: دعم التشاور والمشاركة.
- المعيار الثالث: التزام الأخلاقيات والقواعد المهنية.
- المعيار الرابع: تشجيع المبادأة وإدارة التغيير.

مجال ومعايير التوجيه التربوي

- المعيار الأول: إتباع أساليب الدعم المؤسسى.
- المعيار الثاني: المساهمة فى متابعة وتطوير الممارسات التربوية برياض الأطفال.
- المعيار الثالث: دعم مجتمع التعلم داخل مؤسسات رياض الأطفال.

مجال ومعايير القيادة الفعالة

المعيار الأول: ترسيخ الثقافة المؤسسية

المؤشرات:

- * يعمل القائد على نشر الوعى بالرؤية المستقبلية للتعليم فى مصر.
- * يوفر الإمكانيات اللازمة لإنجاز الأهداف القومية للتعليم برياض الأطفال.
- * يستخدم الأساليب الحديثة فى التخطيط والإدارة.
- * يطبق الأساليب الحديثة فى المتابعة والتقييم.
- * يرصد المشكلات التى قد تؤثر فى تحقيق الأهداف الاستراتيجية ويشارك فى حلها.
- * يطلع على أحدث التطورات فى مجال التربية فى مرحلة رياض الأطفال.

المعيار الثانى: دعم التشاور والمشاركة

المؤشرات:

- * يرسخ القائد مبدأ التشاور والعمل فى فريق.
- * يوفر سبل الحصول على المعلومات وتيسير تداولها.
- * يشرك العاملين فى وضع الخطط واتخاذ القرارات.
- * يوسع فرص مشاركة المجتمع المدنى فى دعم مؤسسات رياض الأطفال.

المعيار الثالث: التزام الأخلاقيات والقواعد المهنية

المؤشرات:

- * يوظف القائد قدرات ومهارات العاملين لخدمة أهداف العمل.
- * يطبق أسلوب العمل فى فريق والقيادة الجماعية.
- * يستند فى قراراته إلى معلومات موثقة ودقيقة.
- * يُبدي التقدير والاحترام للعاملين معه.

المعيار الرابع: تشجيع المبادأة وإدارة التغيير

المؤشرات:

- * يشجع القائد على التجريب والتجديد فى بيئة العمل.
- * يستخدم الأساليب الحديثة فى تعبئة الأفراد وحفز الجهود.
- * يحرص على تفويض السلطات وخلق كوادر للتغيير.
- * يتقبل الأفكار والآراء ويستثمرها لتطوير العمل بمؤسسات رياض الأطفال.

مجال ومعايير التوجيه التربوى

المعيار الأول: إتباع أساليب الدعم المؤسسى

المؤشرات:

- * يسهم الموجه فى دعم رؤية ورسالة مؤسسات رياض الأطفال.
- * يتبع المنهج العلمى فى إدارة التغيير وحل المشكلات.
- * يلتزم أخلاقيات المهنة ويرعاها.

المعيار الثانى: المساهمة فى متابعة وتطوير الممارسات التربوية برياض الأطفال

المؤشرات:

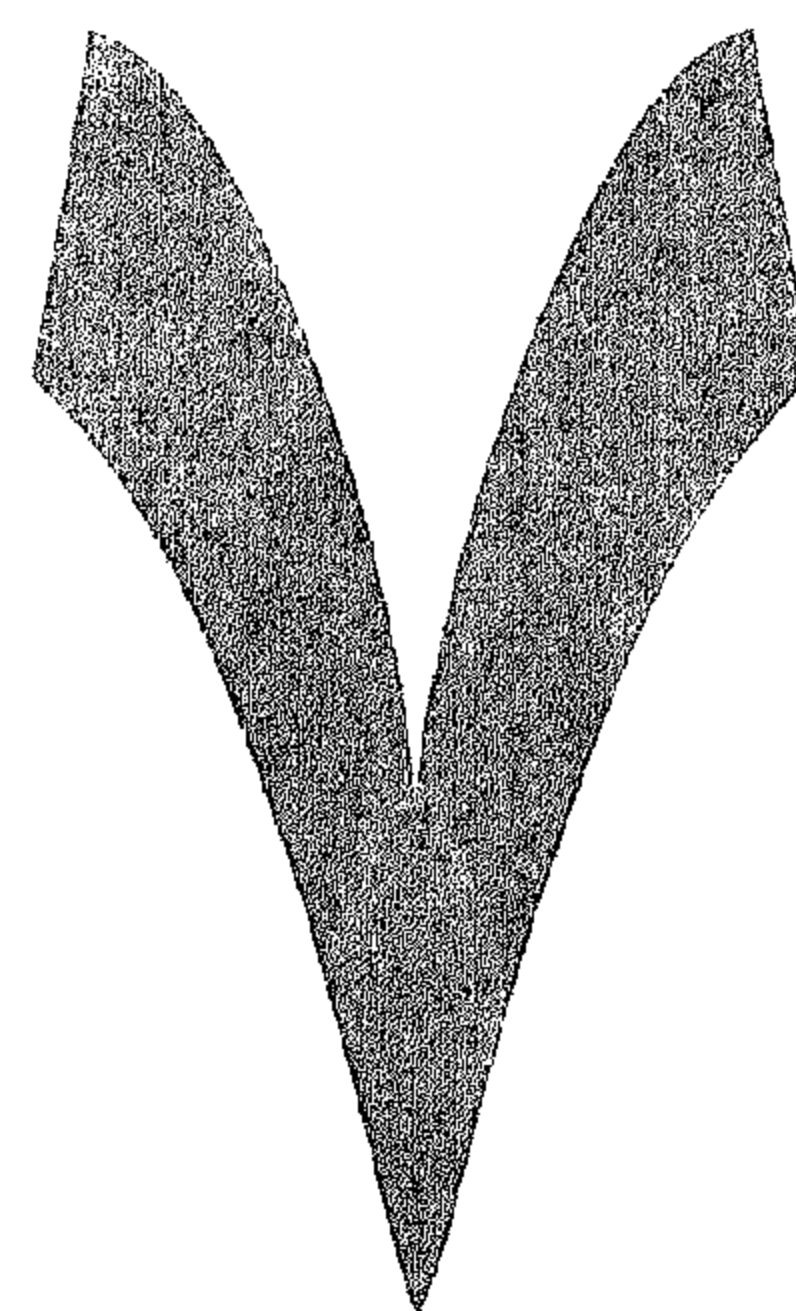
- * يشجع الموجه على ربط منهج رياض الأطفال بالبيئة.
- * يشارك فى تفعيل نظم المتابعة والتقويم.
- * يتابع تنفيذ المنهج وتقويم نواتج التعلم.

* يشجع الإبداع والابتكار فى جوانب العملية التربوية برياض الأطفال.

المعيار الثالث: دعم مجتمع التعلم داخل مؤسسات رياض الأطفال

المؤشرات:

- * يشجع الموجه على تنويع مصادر المعرفة والتعلم.
- * يتيح فرصاً لتبادل الخبرات وتطوير الأداء.
- * يستخدم أساليب التقويم المستمر داخل مؤسسات رياض الأطفال.
- * يدعم جهود التنمية المهنية لتحسين الأداء برياض الأطفال.



مجالات ومعايير الروضة الفعالة

تقديم

الروضة الفعالة هي مؤسسة تربوية تستطيع تحقيق أهداف التربية الشاملة والمتكاملة للطفل في سنوات الطفولة المبكرة ما قبل سن الإلزام، وتعمل على دعم مظاهر نمو الطفل المختلفة، كما تنمي لديه الاستعدادات الذهنية وتكسبه القيم والمفاهيم الاجتماعية والحياتية عن طريق ممارسة الأنشطة المحببة لقلبه والتي تتوافق وسيكولوجيته في هذه المرحلة.

وعلاوة على كونها مؤسسة تربوية خالقة، فهي كذلك مؤسسة يسودها مناخ عمل إيجابي وتقدمي، وتكفل للعاملين بها فرص التطور المهني والإجادة والتفوق، وتدار بروح الفريق المتعاون، وتخلق مناخ داعم للمشاركة الفعالة مع مجتمعها المحيط. هذه الوثيقة تهدف لأن تكون دليل معين للمعلمات والقيادات التعليمية وصناع القرار في تطوير وتحسين عملية التعلم برياض الأطفال.

وتتكون وثيقة معايير الروضة الفعالة من المجالات التالية:

المجال الأول: الرؤية والرسالة للروضة

المعيار الأول: وجود وثيقة تعبر عن رؤية الروضة ورسالتها.

المعيار الثاني: قدرة الروضة على تحقيق رسالتها.

المجال الثاني: مبنى الروضة وتجهيزاتها

المعيار الأول: توافر مبنى ملائم لأهداف التعليم والتعلم برياض الأطفال.

المعيار الثاني: توافر تجهيزات تناسب احتياجات أطفال الروضة.

المعيار الثالث: توافر حديقة ومساحات خارجية لتحقيق أهداف التعليم بالروضة.

المجال الثالث: مجتمع التعليم والتعلم داخل الروضة

- المعيار الأول: توافر مناخ اجتماعي داعم للنمو المتكامل.
- المعيار الثاني: توافر خبرات تربوية تحقق التكامل بين أنشطة التعلم داخل الروضة وخارجها.
- المعيار الثالث: توظيف التكنولوجيا في خدمة أهداف التعليم والتعلم داخل الروضة.

المجال الرابع: توكيد الجودة والتنمية

- المعيار الأول: توافر أساليب تضمن الجودة في رياض الأطفال.
- المعيار الثاني: تعزيز فرص النمو المهني داخل الروضة.

المجال الأول: الرؤية والرسالة

- المعيار الأول: وجود وثيقة تعبر عن رؤية الروضة ورسالتها
- المؤشرات:

- * توجد وثيقة تعبر عن رؤية الروضة ورسالتها.
- * تبرز الوثيقة التكامل بين الروضة والمدرسة.
- * تتسق رؤية الروضة ورسالتها مع أهداف مرحلة رياض الأطفال.
- * تؤكد الوثيقة مشاركة جميع المعنيين داخل الروضة وخارجها.

المعيار الثاني: قدرة الروضة على تحقيق رسالتها

المؤشرات:

- * يقوم المعنيون بأدوارهم في رؤية الروضة ورسالتها.
- * تستكمل الروضة الموارد البشرية في ضوء رؤيتها ورسالتها.
- * توظيف الروضة الإمكانيات المادية في تحقيق رؤيتها ورسالتها.

المجال الثاني: مبنى الروضة وتجهيزاتها وملحقاتها

- المعيار الأول: توافر مبنى ملائم لأهداف التعليم والتعلم برياض الأطفال

المؤشرات:

- * يتوافر بالمبنى قاعات أنشطة وحجرات للإدارة والخدمات المعاونة.
- * تستوعب الروضة عدد من الأطفال تناسب المساحة المتاحة.
- * تتوافر بقاعات النشاط مصادر إضاءة وتهوية مناسبة.
- * تتوافر مصادر المياه النقية بالقرب من أماكن ممارسة الأنشطة.
- * يشتمل المبنى على دورات مياه تتناسب مع عدد الأطفال ونوعهم.
- * توجد مخارج آمنة للتيار الكهربائي داخل قاعات النشاط.
- * تقع الروضة في محيط آمن وصحي.
- * يراعى في الشكل الخارجى للروضة جذب الطفل وملائمة البيئة المحيطة.

المعيار الثانى: توافر تجهيزات تناسب احتياجات أطفال الروضة

المؤشرات:

- * تتوافر أدوات وخامات آمنة لاستخدامها فى أركان قاعة النشاط.
- * تتناسب تجهيزات دورات المياه (أحواض، مراحيض،....) مع حجم الطفل فى مرحلة رياض الأطفال.
- * تجهز القاعة بحيث تستطيع المعلمة رؤية جميع الأطفال أثناء مشاركتهم بالأنشطة المختلفة.
- * تتوافر أماكن فى متناول الطفل لتخزين وحفظ الأدوات والخامات (أرفف - دواليب - صناديق -....).
- * يتوافر بقاعات النشاط الأثاث المناسب (كراسى - طاولات -....) لحجم الطفل واستخداماته.
- * توجد وسائل تعليمية متنوعة تناسب حاجات طفل الروضة، مثل (اللوحات بأنواعها - أجهزة الكمبيوتر - الفيديو - الكاسيت -....).
- * تتناسب التجهيزات (أثاث، أدوات، خامات، وسائل، ألعاب تربوية،....) مع إعداد الأطفال فى الروضة.
- * تتوافر وسائل التأمين والحماية للأطفال داخل الروضة (إسعافات أولية - أجهزة إطفاء حريق).
- * تتوافر الأدوات والخامات اللازمة لأعمال النظافة اليدوية (مكنسة - ممسحة - مواد مطهرة -....).
- * تشتمل غرف الإدارة والخدمات المعاونة على التجهيزات المناسبة.

المعيار الثالث: توافر حديقة ومساحات خارجية لتحقيق أهداف التعليم بالروضة

المؤشرات:

- * يشتمل مبنى الروضة على حديقة للأطفال لها سور آمن.
- * يتوافر أماكن وتجهيزات تتيح للطفل ممارسة الأنشطة المختلفة (الألعاب الثابتة والمتحركة مثل

الأرجوحة بأنواعها وعارضة توازن منخفضة وجهاز التزحلق والدورات وحبال التسلق ومساحات الرمل وجذوع الشجر -).

* يتوافر أماكن ومظلات تحمي الأطفال أثناء تواجدهم بالحديقة .

* يتوافر بالحديقة أحواض للعب بالرمل والماء .

المجال الثالث: مجتمع التعليم والتعلم داخل الروضة

المعيار الأول: توافر مناخ اجتماعي داعم للنمو المتكامل

المؤشرات:

* يظهر العاملون بالروضة مشاعر التقبل والاحترام للأطفال .

* تدعم العلاقات داخل الروضة قيمة العدالة (عدم التمييز حسب النوع أو المستوى الاجتماعي والاقتصادي على مستوى الروضة أطفال وعاملين).

* تسود بين العاملين بالروضة علاقات التعاون والاحترام .

* توجد ثقة متبادلة بين العاملين بالروضة وأسرة الطفل (تترجم في شكل التعاون الإيجابي بين الطرفين لصالح الطفل).

* تشجع أنشطة الروضة أنماط السلوك الإيجابي لدى الطفل .

المعيار الثاني: توافر خبرات تربوية تحقق التكامل بين أنشطة التعلم داخل الروضة وخارجها

المؤشرات:

* تتمركز أنشطة التعليم والتعلم داخل الروضة حول الطفل .

* تسهم أنشطة التعليم والتعلم في إكساب الطفل المهارات الحياتية للتعامل مع البيئة .

* تخاطب أنشطة التعليم والتعلم جوانب شخصية الطفل (حركي، انفعالي، اجتماعي، عقلي،).

المعيار الثالث: توظيف التكنولوجيا في خدمة أهداف التعليم والتعلم برياض الأطفال

المؤشرات:

* توظف الأجهزة التكنولوجية في أنشطة التعليم والتعلم (الكمبيوتر - الفيديو - جهاز تسجيل - كاميرا

- جهاز DVD -).

* يكتسب الأطفال مهارات التعامل الآمن مع أجهزة التكنولوجيا الحديثة .

المجال الرابع: توكيد الجودة والتنمية المهنية

المعيار الأول: توافر أساليب تضمن الجودة في رياض الأطفال

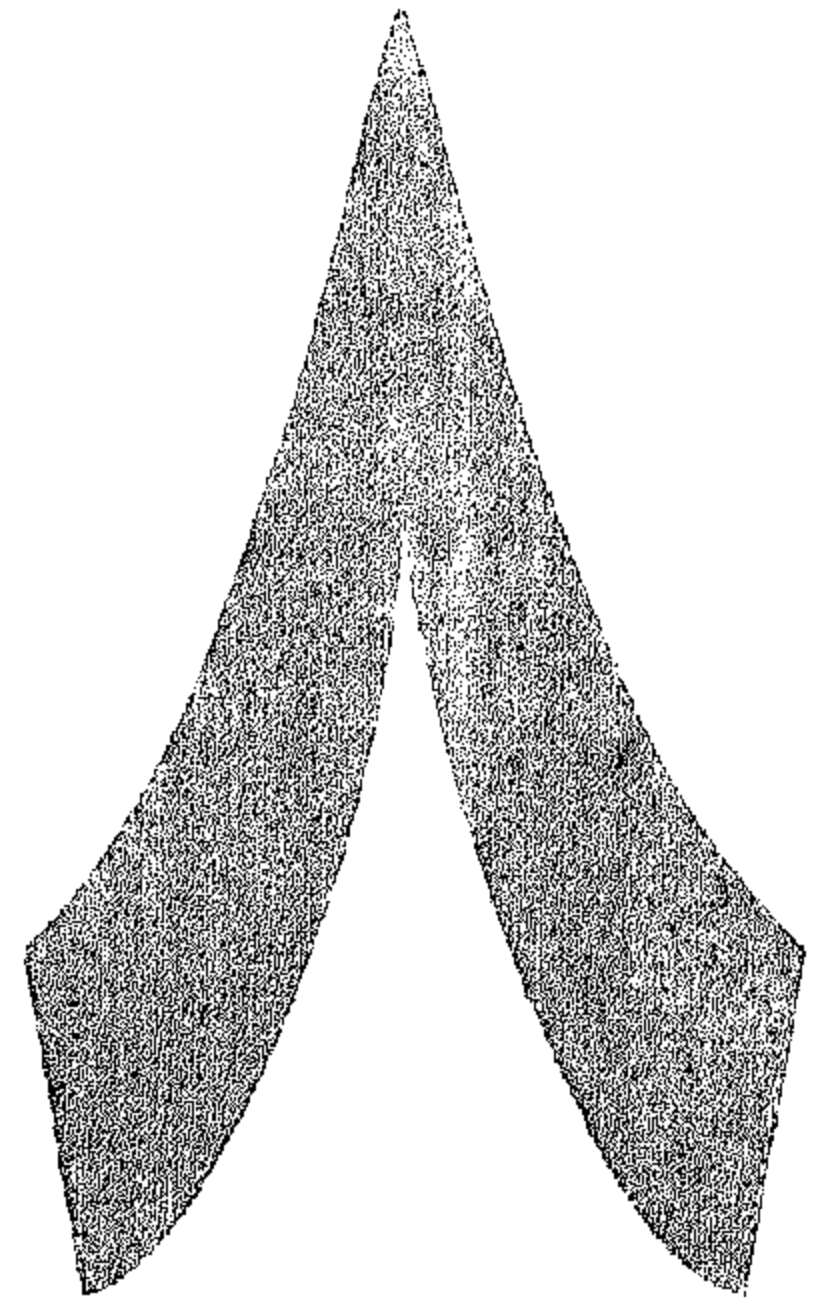
المؤشرات:

- * توجد معايير للتقويم تتسم بالشفافية والعدالة (للطفل، العاملین بالروضة، المنشآت والتجهيزات،.....).
- * توجد أدوات للتقويم الشامل للروضة.
- * يستخدم العاملون بالروضة مهارات التقويم الذاتى لتحسين الأداء.
- * وجود آليات للمحاسبة فى ضوء نتائج التقويم (الإثابة وتوقيع العقاب.....).
- * تشارك الأطراف المعنية فى تقويم أداء الروضة (القيادات التعليمية - المجتمع المحلى - الأسرة - المعلم - الطفل -.....).

المعيار الثانى: تعزيز فرص النمو المهنى داخل الروضة

المؤشرات:

- * يستثمر العاملون بالروضة نتائج التقويم الذاتى فى تنمية قدراتهم المهنية.
- * تتيح إدارة الروضة فرصاً متنوعة لتحقيق النمو المهنى المستمر.



مجالات ومعايير المشاركة المجتمعية

تقديم:

من المسلم به أن نجاح عملية تطوير التعليم يتوقف عموماً على قدرة المنظومة التعليمية على التواصل مع المجتمع الذي تخدمه، ويمثل إنماء سبل مشاركة الأسر في إدارة العملية التعليمية وتدعيم دور منظمات المجتمع المدني المختلفة في هذا الخصوص شرطاً مهماً لتطوير التعليم في مرحلة رياض الأطفال وطريقاً لتحقيق أهدافها، والروضة تلعب دوراً حيوياً كمؤسسة تعليمية تخدم أطفالنا وهي جزء يتكامل مع المجتمع الذي تخدمه، ومن هنا فإن المشاركة المجتمعية هي الركيزة الأساسية لدعم وتحسين تربية الطفل داخل هذه المؤسسة التربوية، وهي إذ تتبنى هذا المدخل فإنها في الوقت ذاته تعكس فكر وزارة التربية والتعليم وتوجهاتها نحو تأصيل مفهوم المشاركة المجتمعية للنهوض بالعملية التعليمية.

وتتكون وثيقة معايير المشاركة المجتمعية من المجالات التالية:

المجال الأول: مشاركة الوالدين في برامج الروضة

المعيار الأول: توعية الوالدين ببرامج الروضة.

المعيار الثاني: توفير فرص لمشاركة الوالدين في برامج الروضة.

المجال الثاني: الدعم التربوي لأسرة الطفل

المعيار الأول: توعية الأسرة بالممارسات الصحية الداعمة لنمو الطفل.

المعيار الثاني: توعية الأسرة بدورها في تعزيز تعلم الطفل.

المعيار الثالث: مساعدة الأسرة على توفير مناخ أسري (اجتماعي) داعم لنمو الطفل.

المجال الثالث: التواصل مع المجتمع المحلي

المعيار الأول: دعم المجتمع المحلي للروضة.

المعيار الثانى: دعم الروضة للمجتمع المحلى .

المجال الأول: مشاركة الوالدين فى برامج الروضة

المعيار الأول: توعية الوالدين ببرامج الروضة

المؤشرات:

- * تنظم الروضة لقاءات لتعريف الوالدين ببرامجها.
- * ترشد الوالدين إلى سبل دعم برامج الروضة.
- * توظف وسائل الاتصال المتاحة للتعريف ببرامج الروضة.

المعيار الثانى: توفير فرص لمشاركة الوالدين فى برامج الروضة

المؤشرات:

- * تحدد مجالات مشاركة الوالدين فى برامج الروضة.
- * توفر الإجراءات اللازمة لتفعيل المشاركة.

المجال الثانى: الدعم التربوى لأسرة الطفل

المعيار الأول: توعية الأسرة بالممارسات الصحية الداعمة لنمو الطفل

المؤشرات:

- * توضح الروضة للأسرة أهمية التغذية السليمة.
- * تنبه الأسرة إلى أهمية الالتزام بالتحصينات والتطعيمات.
- * توجه الأسرة إلى أهمية غرس عادات النظافة الشخصية والعامة فى الطفل.
- * توضح للأسرة أهمية اتباع العادات الصحية السليمة.
- * توجه الأسرة إلى أهمية تعويد الطفل السلوكيات الصحية السليمة فى التعامل مع الأمراض.
- * ترشد الأسرة إلى الإسعافات الأولية للطفل فى حالة الإصابة.

المعيار الثانى: توعية الأسرة بدورها فى تعزيز تعلم الطفل

المؤشرات:

- * توضح للأسرة حق الطفل في اللعب والتعلم من خلاله.
- * توجه الأسرة لكيفية التعامل مع مشكلات التعلم التي تواجه الطفل.
- * ترشد الأسرة إلى أهمية تعويد الطفل على الاستقلال والشعور بالمسؤولية.
- * تساعد الأسرة على تنمية وعي الطفل بذاته وبالأخرين.
- * ترشد الأسرة إلى دورها لتحقيق التكامل مع الروضة في أنشطة التعلم.
- * توعية الأسرة بسبل تنمية مهارات التواصل لدى الطفل.

المعيار الثالث: مساعدة الأسرة على توفير مناخ أسري (اجتماعي) داعم لنمو الطفل

المؤشرات:

- * توضح للأسرة الآثار السلبية للإساءة والإهمال على شخصية الطفل.
- * توضح للأسرة أهمية التسامح في التعامل مع الطفل.
- * توضح أن التمييز بين الأولاد والبنات له آثار سلبية على تكوين شخصية الطفل وقدراته.
- * توعي الأسرة بأسلوب التعامل مع الأطفال ذوي صعوبات التعلم.
- * توضح نتائج الخلافات الوالدية السلبية على شخصية الطفل وأثرها في تعلمه.
- * ترشد الأسرة إلى أهمية استخدام أساليب إيجابية ومتنوعة لتعديل السلوك الخاطئ.

المجال الثالث: التواصل مع المجتمع المحلي

المعيار الأول: دعم المجتمع المحلي للروضة

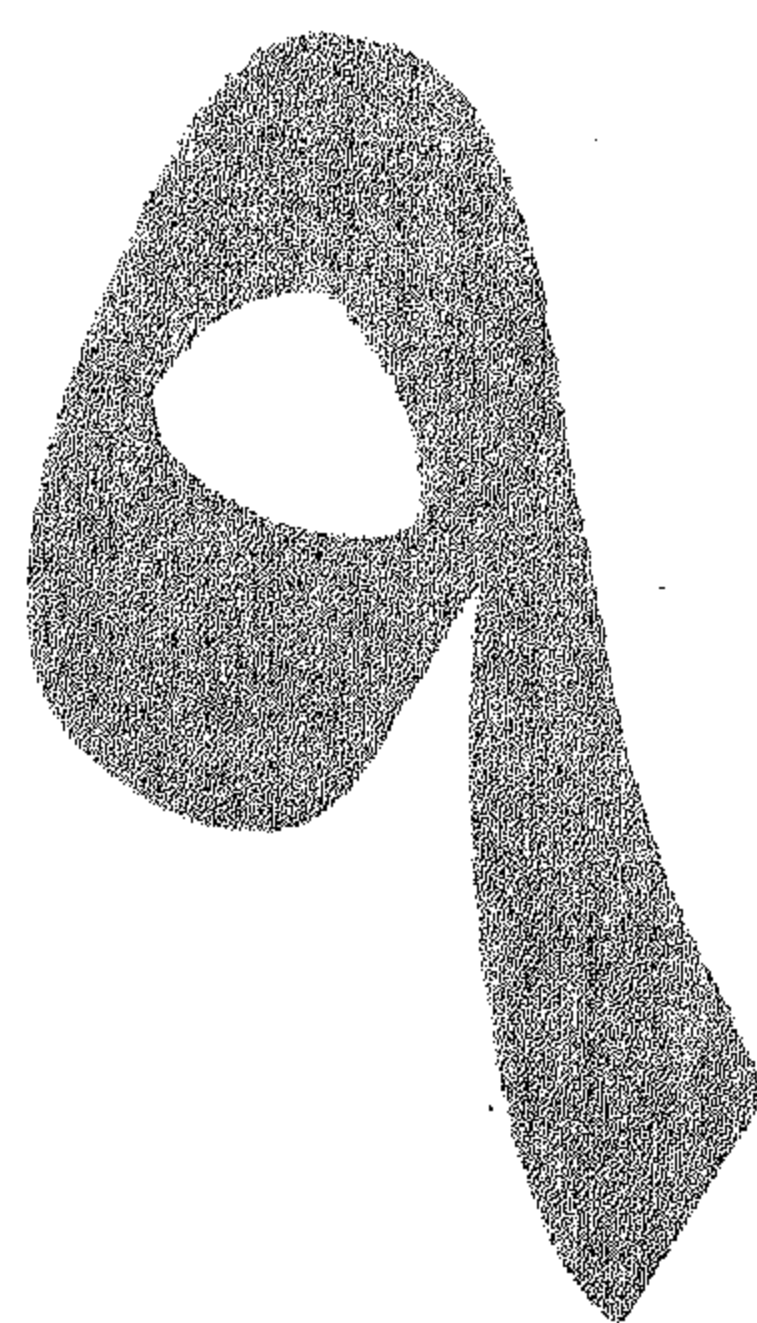
المؤشرات:

- * تحصر الروضة مؤسسات المجتمع المحلي ورجال الأعمال للتعرف على إمكانياتهم لدعم الروضة.
- * تفتح الروضة قنوات الاتصال مع المؤسسات لدعم الانشاءات والتجهيزات وأنشطة الروضة.
- * تشرك المجتمع المحلي في حل مشكلات الروضة.

المعيار الثاني: دعم الروضة للمجتمع المحلي

المؤشرات:

- * تفتح الروضة أبوابها لتقديم خدمات وأنشطة اجتماعية للأطفال وأسرهم.
- * تشارك الروضة في المجالات التطوعية لخدمة البيئة والمجتمع المحلي.



المصطلحات العلمية والتربوية التي وردت بالوثيقة

الأنشطة:

عمل ينفذه جميع الأطفال أو المشاركين بإشراف المعلمة أو قائد ما لتحقيق هدف أو اكتساب خبرة معينة.

التعلم:

نشاط يقوم به الطفل بإشراف المعلمة أو بدونها يهدف اكتساب معرفة أو مهارة أو تغيير سلوك.

التعليم:

تصميم منظم مقصود للخبرة أو الخبرات التي تساعد الطفل على إنجاز تغيير مرغوب فيه في الأداء.

التقويم:

الإجراءات التي تهدف إلى تشخيص وتحديد مدى تقدم تعلم الطفل (أو المعلمة)، ومدى تحقق الجودة في أدائه (أو أدائها)، وتحديد المستوى، وتحليل الأخطاء، وتوجيههم إلى الأنشطة العلاجية أو الإثرائية للوقاية والعلاج.

التقييم الذاتي:

مجموعة من الخطوات الإجرائية يقوم بها الأفراد والمؤسسات لاكتشاف مناطق القوة والضعف في الأداء إستناداً إلى معايير محددة.

الرؤية:

تعبّر الرؤية عن الآمال التربوية التي تسعى الروضة لتحقيقها لأطفالها.

الرسالة:

توضح الرسالة أسلوب تحقيق ما تسعى إليه الروضة والقيم التي تؤمن بها تجاه الأطفال والعاملين والمجتمع.

الروضة الفعالة:

هي التي تعلم المعارف والمهارات الأساسية وتشجع الأطفال على التعلم، وتكفل فرص متكافئة لجميع الأطفال بمشاركة العديد من المعنيين والمهتمين بالتعليم داخل وخارج الروضة.

المشاركة المجتمعية:

هى رغبة واستعداد المجتمع فى المشاركة الفعالة فى جهود تحسين تعلم الأطفال وتطوير الروضة وزيادة فاعليتها فى تحقيق وظيفتها التربوية.

المحتوى:

خلاصة من الحقائق والمفاهيم والمبادئ والنظريات فى مجال معرفى مثل اللغات أو العلوم وطرق معالجة هذه المعلومات.

المجالات:

يمثل المجال فى هذه الوثيقة واحداً من مكونات منظومة التربية فى مرحلة رياض الأطفال، وتغطى المجالات كلاً من مؤسسة رياض الأطفال والمعلمة والقيادة ومحتوى المنهج ونواتج التعلم والمشاركة المجتمعية، وتمثل هذه المكونات فى مجموعها المدخلات والعمليات والمخرجات لمنظومة التربية فى مرحلة رياض الأطفال.

المعايير:

هى عبارات تمثل الحد الأدنى من التوقعات المستهدفة والمواصفات القياسية لكل عنصر من عناصر منظومة التربية فى مرحلة رياض الأطفال.

المؤشرات:

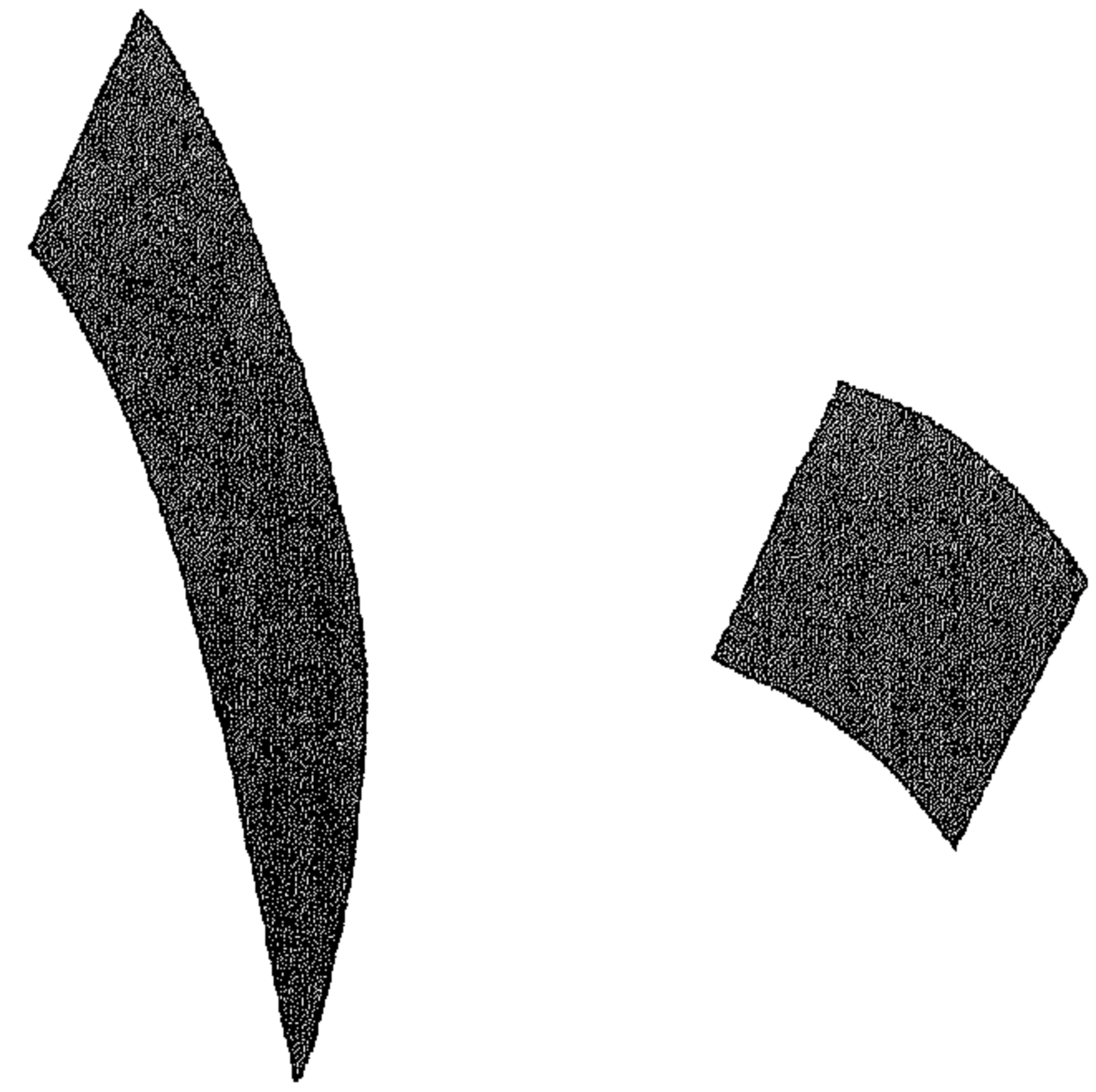
هى عبارات إجرائية يمكن ملاحظتها وقياسها للتحقق من مدى توافر المعيار الذى تندرج تحته.

المنهج:

مجموعة من الخبرات التربوية التى توفرها الروضة للأطفال داخل مؤسسات رياض الأطفال وخارجها وفق أهداف تربوية منشودة.

نواتج التعلم:

عبارات تصف أداءات الأطفال بعد مرورهم بخبرات تربوية معينة.



أسماء السادة المشاركين فى إعداد وتحكيم ومراجعة الوثيقة

أسماء السادة المشاركين فى إعداد وتحكيم ومراجعة وثيقة المعايير القومية لرياض الأطفال فى مصر

أولاً: من السادة المسئولين بوزارة التربية والتعليم:

أ.د / رضا عبدالله أبوسريع

مساعد أول الأستاذ الدكتور وزير التربية والتعليم

أ.د / حسن حسين البيلاوى

مستشار الأستاذ الدكتور وزير التربية والتعليم

أ / سمير يوسف عز الدين

مدير مشروع تحسين التعليم فى الطفولة المبكرة

السفيرة / مى أبوالذهب

المدير السابق لمشروع تحسين التعليم فى الطفولة المبكرة

أ.د / مصطفى عبدالسميع

مدير المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية

أ.د / يسرى عفيفى عفيفى

مدير مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

د / أمين محمد أبوبكر

رئيس الإدارة المركزية لرياض الأطفال والتعليم الأساسى

أ / أمجد محمد عطية

مدير عام الإدارة العامة لرياض الأطفال - سابقاً

ثانياً: السادة خبراء تربية الطفل المشاركون فى إعداد الوثيقة:

أ.د / منى محمد على جاد

أستاذ تربية الطفل والعميد السابق لكلية رياض الأطفال - جامعة القاهرة

أ.د / محمد متولى قنديل

رئيس قسم تربية الطفل بكلية التربية - جامعة طنطا

أ.د / نبيل السيد حسن

رئيس قسم تربية الطفل بكلية التربية - جامعة المنيا

أ.د / كريمان محمد بدير

رئيس قسم تربية الطفل بكلية البنات - جامعة عين شمس

أ.د / سميرة السيد عبدالعال

أستاذ تربية الطفل ووكيل معهد الدراسات التربوية - جامعة القاهرة

أ.د / إملى صادق ميخائيل

رئيس قسم العلوم التربوية بكلية رياض الأطفال - جامعة الإسكندرية

د / محمد محمود عطا

مدرس تكنولوجيا التعليم بكلية رياض الأطفال - جامعة القاهرة

د / إبراهيم السعودى إبراهيم

مسئول وحدة بناء القدرات المؤسسية بالطفولة المبكرة - وزارة التربية والتعليم

د / حسام سمير عمر إبراهيم

مسئول وحدة تحسين جودة التربية بالطفولة المبكرة - وزارة التربية والتعليم

ثالثاً: السادة المشاركون فى تحكيم الوثيقة:

(أ) من الجامعات المصرية:

- أ.د / ليلى كرم الدين.
- أ.د / صفاء يوسف الأعسر.
- أ.د / نادية محمود شريف.
- أ.د / سعدية محمد على بهادر.
- أ.د / حسن حسين بشير.
- أ.د / هدى محمود الناشف.

(ب) من الخبراء الدوليين:

- د / جريتشن رينولدز
- مستشار فريق الدعم الكندى
- د / برندا بروثيرو
- مستشار فريق الدعم الكندى

(ج) من الجهات ذات الصلة بالطفولة المبكرة:

- المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية.
- المركز القومى لتطوير المناهج والمواد التعليمية.
- الإدارة المركزية لرياض الأطفال والتعليم الأساسى - وزارة التربية والتعليم.
- الإدارة العامة لرياض الأطفال - وزارة التربية والتعليم.

رابعاً: السادة المشاركون في مراجعة الوثيقة:

أ.د / منى اللبoudy

الأستاذ بالمركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي

د / مایسة فاضل

الباحث بالمركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي

أ / دینا العربی

مستشار الجودة بفريق الدعم الكندي - مشروع الطفولة المبكرة

أ / عبده البرماوی

مستشار بناء القدرات بفريق الدعم الكندي - مشروع الطفولة المبكرة

د / إبراهيم السعدوی إبراهيم

مسئول وحدة بناء القدرات المؤسسية بالطفولة المبكرة - وزارة التربية والتعليم

د / حسام سمیر عمر إبراهيم

مسئول وحدة تحسين جودة التربية بالطفولة المبكرة - وزارة التربية والتعليم



جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم

رقم الإيداع ١٤٣٢٨١ / ٢٠٠٨ - الطبعة الأولى - ٢٠٠٨



مشروع تحسين التعليم
في مرحلة الطفولة المبكرة

مطابع

رقم الإيداع: ١٤٣٢٨ / ٢٠٠٨

